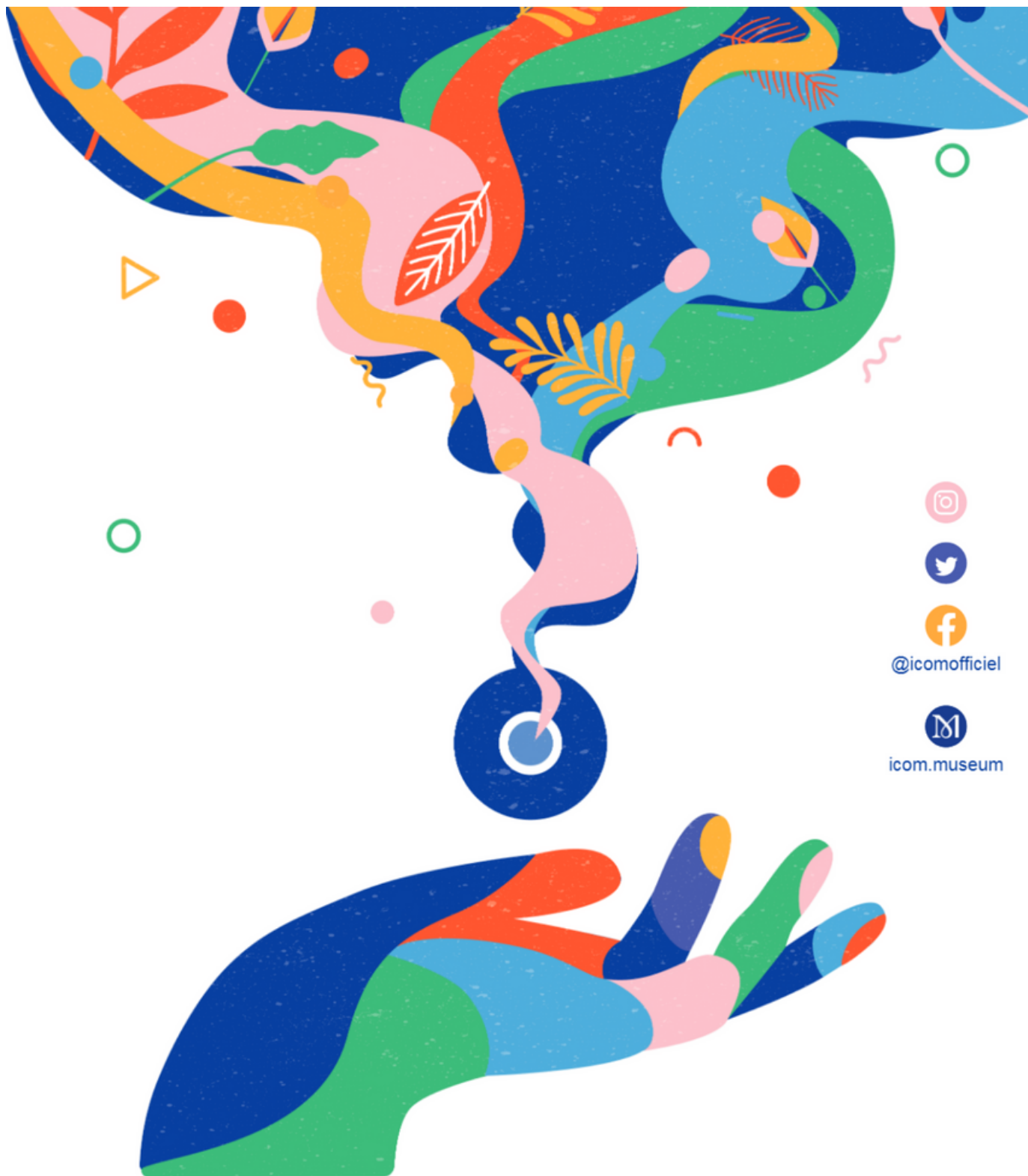




@icomofficiel



icom.museum

DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS **EL PODER DELS MUSEUS**

Del 14 al 27 de maig



PalmaCultura

ICOM consejo
internacional
de museos



El poder dels museus

El 18 de maig és el Dia Internacional dels Museus. Els museus tenen el poder de transformar el món que ens envolta. Són llocs que ens permeten descobrir i aprendre del nostre passat, i ens obren els ulls i la ment a noves idees amb l'objectiu principal de crear un futur millor.

Enguany els objectius principals que l'ICOM presenta com a claus per a crear un canvi en les comunitats es poden resumir en tres paraules: *sostenibilitat, innovació i educació*.

Per això, us convidam i us obrim les portes perquè gaudiu dels diferents museus i institucions museístiques de la nostra ciutat.



CAN BALAGUER

ACTIVITATS AL VOLTANT DE L'EXPOSICIÓ "ELS PESCADORS DE PALMA"

L'exposició "Els pescadors de Palma" de l'artista Lola Álvarez és un homenatge i una posada en valor de l'ofici de la Confraria de Pescadors de la Llotja de Palma com a element diferenciador de la nostra essència i el nostre patrimoni històric, i d'autenticitat sociocultural.

Se subratlla l'efecte catalitzador d'aquesta acció per a entendre que la feina dels pescadors forma part del paisatge urbà de la ciutat i és una de les fites identificadores de Palma.

Així, es reflexiona sobre del seu valor cultural, social i econòmic, com també la seva sostenibilitat i el valor humà d'un ofici que requereix una alta especialització tècnica i que està destinat a desaparèixer, tret que es duguin a terme accions per a protegir-lo.

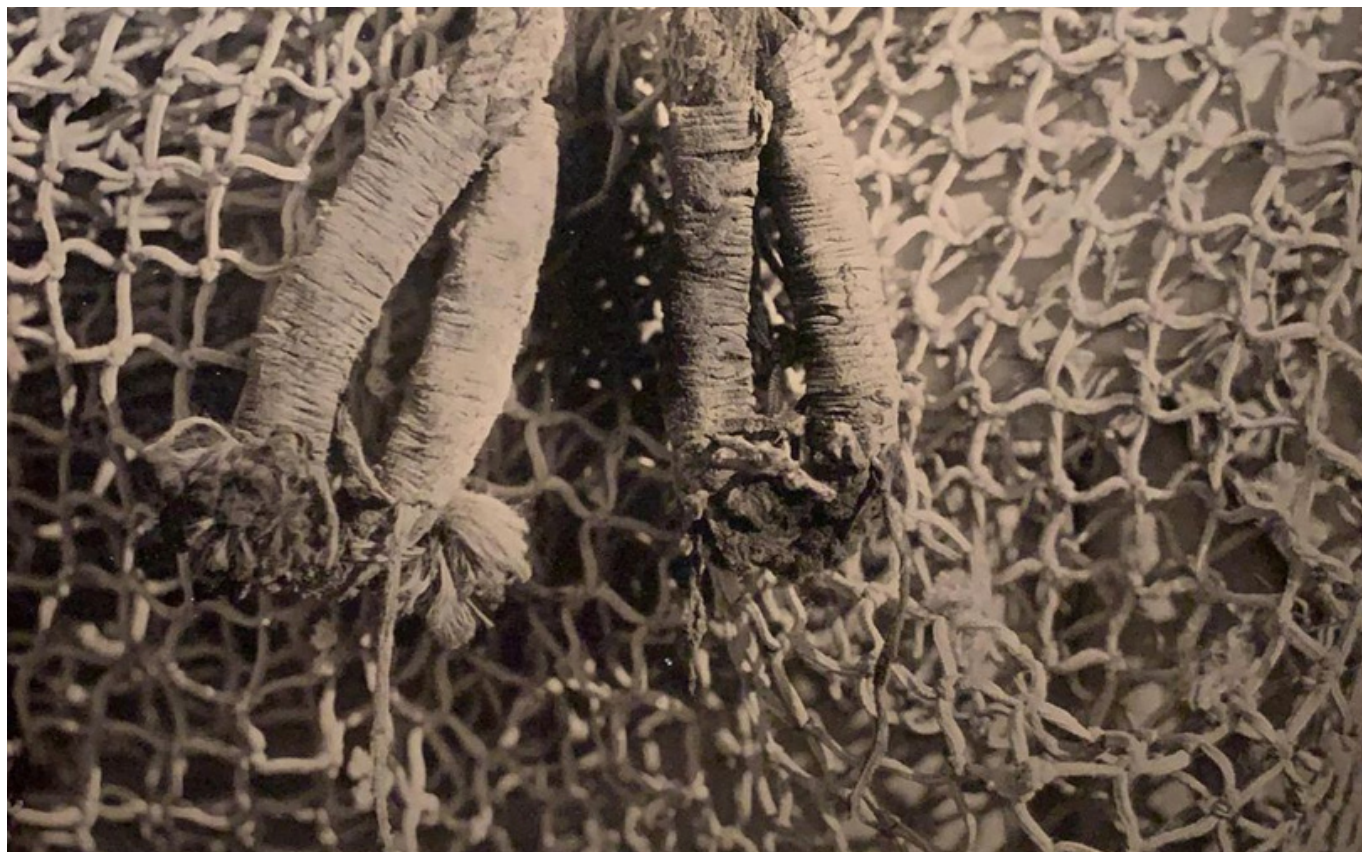
Can Balaguer

Carrer de la unió, 3

De dimarts a dissabte de 10 a 19 h

Diumenges i festius d'11 a 14 h

Entrada gratuïta



CAN BALAGUER

ACTIVITATS AL VOLTANT
DE L'EXPOSICIÓ
"ELS PESCADORS
DE PALMA"

Altres mirades. Rutes singulars

Els itineraris al voltant de la dona i la mar tenen com a objectiu donar a conèixer els principals espais relacionats amb la comunitat pesquera palmesana i, concretament, el món de les dones vinculades a la pesca. Per tant, són uns itineraris que es formen a partir de la perspectiva de gènere, i aconseguen donar visibilitat a les diverses pràctiques realitzades per les dones en el món pesquer.

'Gènere i comunitats pesqueres tradicionals: una mirada cap al passat'

A càrrec d'Ariana Domínguez
Dissabte 14 de maig a les 11 h
Itinerari

El recorregut del primer itinerari, "Gènere i comunitats pesqueres tradicionals: una mirada cap al passat" ens permetrà acostar-nos a un conjunt d'activitats de les comunitats pesqueres femenines, situades sobretot a Palma. A més, visitarem una sèrie d'espais on es dona una cooperació entre l'home i la dona dins l'àmbit pesquer, els quals són molt representatius del mode de vida de les comunitats pesqueres tradicionals. Les fites d'aquesta ruta seran: l'exposició "Els pescadors de Palma", de Lola Álvarez - port de Palma - Confraria de Pescadors - Llotja del Peix - capella de Sant Telm - xarxes dels pescadors de Palma.



CAN BALAGUER

ACTIVITATS AL VOLTANT DE L'EXPOSICIÓ 'ELS PESCADORS DE PALMA'

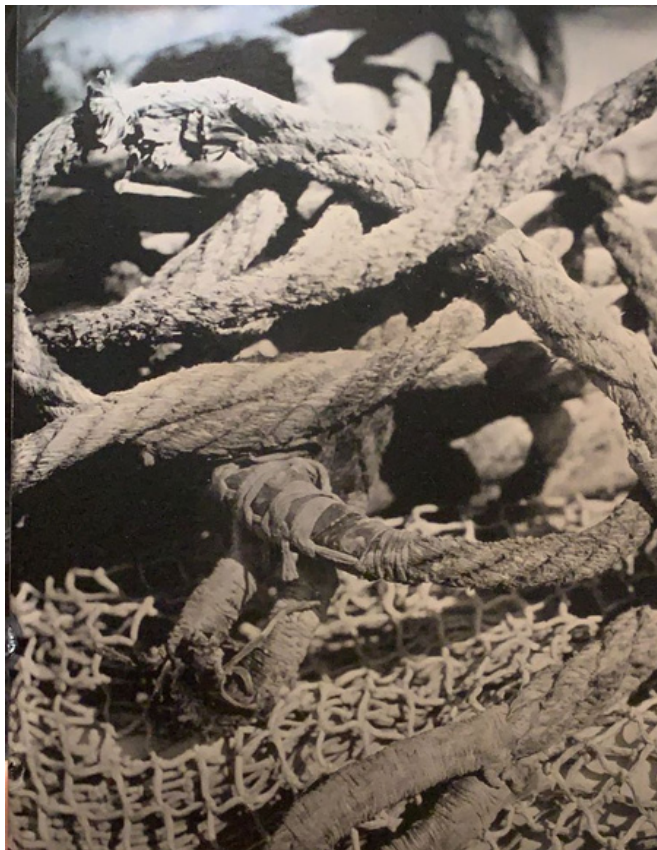
'Presència i absència de les dones al món marítim: un recorregut pel port de Palma'

A càrrec d'Ariana Domínguez
Dissabte 21 de maig a les 11 h
Itinerari

El segon itinerari, "Presència i absència de les dones al món marítim: un recorregut pel port de Palma", té com a principal objectiu reflexionar sobre la invisibilització que pateixen les dones vinculades al món maritimopesquer.

Amb aquesta finalitat es mostraran diversos elements, així com els exemples més representatius en l'àmbit patrimonial relacionats amb la cultura maritimopesquera. Tot això serà interpretat des de la perspectiva de gènere per tal de visibilitzar la importància social i econòmica de les dones al món pesquer en l'actualitat, i es tindrà l'oportunitat de visitar un dels llocs on la dona té un paper clau: el Mercat de Santa Catalina. Les fites d'aquesta ruta seran: l'exposició "Els pescadors de Palma", de Lola Álvarez - Mercat de Santa Catalina - Consolat de Mar - Drassana - passeig de Sagrera - contramoll del Mollet.

Punt de trobada: Can Balaguer
Activitats gratuïtes
Inscripcions a canbalaguer@palma.cat



CAN BALAGUER

ACTIVITATS AL VOLTANT DE L'EXPOSICIÓ 'ELS PESCADORS DE PALMA'

'Enxarxades'

Museu Marítim de Mallorca

Dissabte 27 de maig a les 11 h

Jornada

La jornada reuneix un conjunt de recerques emergents que aporten una mirada crítica en clau de gènere al voltant de les narratives oficials construïdes sobre el món marítim. Es tracta, d'una banda, de posar en valor el paper dels col·lectius femenins vinculats a la cultura pesquera tradicional i actual, i, de l'altra, de connectar aquesta perspectiva de gènere amb les problemàtiques actuals derivades de la sostenibilitat del sector pesquer.

En definitiva, mitjançant aquesta jornada de divulgació cercam reobrir sensibilitats i traçar conjuntament noves mirades alternatives al voltant de la mar. S'estructura en tres conferències, que tindran lloc el divendres 27 de maig al Museu Marítim de Mallorca - Centre Cultural Ses Voltes.

Programa

10 h. Presentació a càrrec d'Albert Forés i Ariana Domínguez

10.15-11 h. Aïda Sánchez
(Universitat Rovira i Virgili)

"Històries de vida: una aproximació als papers de la dona vora la mar"

Ens centram en les dones que han dedicat la seva vida a les tasques de la mar, un treball centenari i tradicional que des de sempre ha estat prefixat al gènere masculí.

11.15-12 h. Ariana Domínguez (Universitat de les Illes Balears)

"Les dones a les comunitats pesqueres: entre la realitat i l'imaginari"

A partir d'una mirada crítica i reflexiva es tractarà l'imaginari creat per la societat al voltant de la dona al món maritimopesquer, amb un paper molt invisibilitzat i que es contraposa a la realitat del seu paper actiu a les comunitats pesqueres de Mallorca.

12.15-13 h. Catalina Gayà (Universitat Autònoma de Barcelona)

"La comunicació participativa, estratègia de canvi en el marc dels ODS"

La comunicació participativa fa possible la vinculació entre relats i memòries col·lectives. Per això es vol demostrar una proposta teorimetodològica eficaç per a transformar els relats patriarcals de les institucions culturals amb vocació social.

13-13.30 h. Discussió i torn de preguntes:
"Dibuixant els nous reptes des de la recerca"

Museu Marítim de Mallorca

Passeig de Dalt Murada, 1 A, Palma

Activitat gratuïta

Inscripcions:

informaciomaritim@conselldemallorca.net



CAN BALAGUER ACTIVITATS AL VOLTANT DEL FONS BALAGUER

Les dones de la casa

Diumenge 15 de maig a les 11 i a les 12.15 h
Visita dialogada

Una visita dialogada en clau de gènere a la planta noble de Can Balaguer per a contribuir a la visibilització de les dones en els diferents moments històrics. S'hi parlarà dels espais i dels objectes destinats a les dones, així com de la seva contribució al món domèstic.

En aquest punt, totes les participants faran una exposició, en forma de diàleg, sobre l'evolució dels rols tradicionals dels gèneres, d'una manera binària. Es tractarà d'obrir una conversa sobre les noves masculinitats i feminitats que ens han aportat els diferents moviments socials de caràcter feminista, tant els contemporanis com els anteriors, i la desaparició d'una única masculinitat hegemònica.

L'objectiu és establir un espai compartit de conversa i construcció de coneixement en què la intervenció del públic és fonamental per a afavorir una mirada crítica i creativa entorn de les relacions que ens ajudi a millorar la societat que ens envolta.

Activitat gratuïta

A partir de 10 anys

Reserves a www.palmacultura.cat



CAN BALAGUER

ACTIVITATS AL VOLTANT DEL FONS BALAGUER

Visites de confiança

Dissabte 21 de maig d'11 a 13 h

L'Àrea d'Educació i Política Lingüística, mitjançant el seu servei PalmaEduca, ofereix a Can Balaguer les "visites de confiança" per a fer més accessible a tots els públics el fons conservat en aquesta casa, i també la seva història.

Amb aquestes visites es vol oferir als ciutadans i ciutadanes les eines per a entendre el sentit de la museïtzació de Can Balaguer, així com els detalls de les peces més importants presentades, procedents de diverses col·leccions municipals, com les de Can Morell i del mateix casal.

Activitat gratuïta, sense inscripció prèvia

Escape Room

Diumenge 22 de maig a les 10.30 i a les 12 h
Activitat familiar

Els *escape rooms* són una eina per a acostar-nos als espais museístics i el seu entorn, i ens ens permetrà conèixer-los des d'una perspectiva diferent. Es crearà un conjunt d'enigmes i proves que es duran a terme dins l'espai de Can Balaguer.

Aquestes proves estaran basades en diferents principis, com ara l'observació, la resolució d'enigmes, la interpretació de metàfores i símbols, la criptografia, les matemàtiques i la ciència en general. Els participants es dividiran en equips i hauran de complir una sèrie d'objectius de forma seqüencial per a poder arribar a la "sortida".

Adaptada específicament per a públic familiar, l'activitat comptarà amb proves i enigmes atractius i que permeten que hi participin tots els membres de la família, fins i tot els més petits, perquè són senzills però engrescadors.

Activitat gratuïta

A partir de 5 anys

Reserves a www.palmacultura.cat



CAN BALAGUER

ACTIVITATS AL VOLTANT DEL FONS BALAGUER

'Prélude'

Antonio Galera, piano

Dimecres 25 de maig a les 19 h
Concert

Descrit per Scherzo com “una veu amb personalitat pròpia”, Antonio Galera ha actuat a les principals sales espanyoles, com l'Auditori Nacional de Música, el Palau de la Música de València, l'Auditori de Saragossa, el Palau de la Música de Barcelona, l'Auditori ADDA d'Alacant, la Cartoixa de Valldemossa, la Fundació Juan March o Teatros del Canal, i a cicles i festivals com el de Joves Intèrprets de la Fundació Scherzo, Musika-Música Bilbao, Ciudad de Úbeda o el Festival del Mediterrani al Palau de les Arts de València. Prélude està concebut en forma de recital i conté composicions de Johann Sebastian Bach, César Franck, Claude Debussy i Henri Dutilleux.

Activitat gratuïta
Reserves a www.palmacultura.cat a partir del
dilluns anterior al concert



IMATGE: JOANA GOMILA I LAIA VALLÉS. FUGA 755-8.00

CASAL SOLLERIC

ACTIVITATS EN EL CONTEXT DE L'EXPOSICIÓ 'RESSÒ. ART SONOR I MÚSICA EXPERIMENTAL A MALLORCA'

El 1930, en el seu primer viatge a Europa John Cage va passar una llarga temporada a Mallorca. Els seus escrits posteriors testimonien que aquesta estada va ser decisiva per a la seva vocació com a compositor: va ser a l'illa on va escriure música per primera vegada i on va decidir que l'exploració sonora seria el camí a emprendre.

Aquesta exposició vol resseguir l'empremta i la reverberació d'aquesta estada. Cada proposta inclosa a la mostra planteja una manera radical d'entendre el so com a fenomen alterador del medi: des de la seva absència, des de la seva petjada, des de la seva projecció utòpica o des de l'apropiació i la manipulació dels sistemes de reproducció tècnica, el fet sonor és el més fràgil dels equilibris, alhora que el més present signe de vida.

Casal Solleric

Passeig del Born, 27

De dimarts a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 20 h

Diumenges i festius d'11 a 14.30 h

Entrada lliure



CASAL SOLLERIC

ACTIVITATS EN EL
CONTEXT DE L'EXPOSICIÓ
'RESSÒ. ART SONOR I
MÚSICA EXPERIMENTAL
A MALLORCA'

Trobada amb artistes

Dijous 19 de maig a les 19.30 h

Conversa oberta al públic amb artistes participants a l'exposició, moderada pel comissari.

Entrada gratuïta fins a completar cabuda

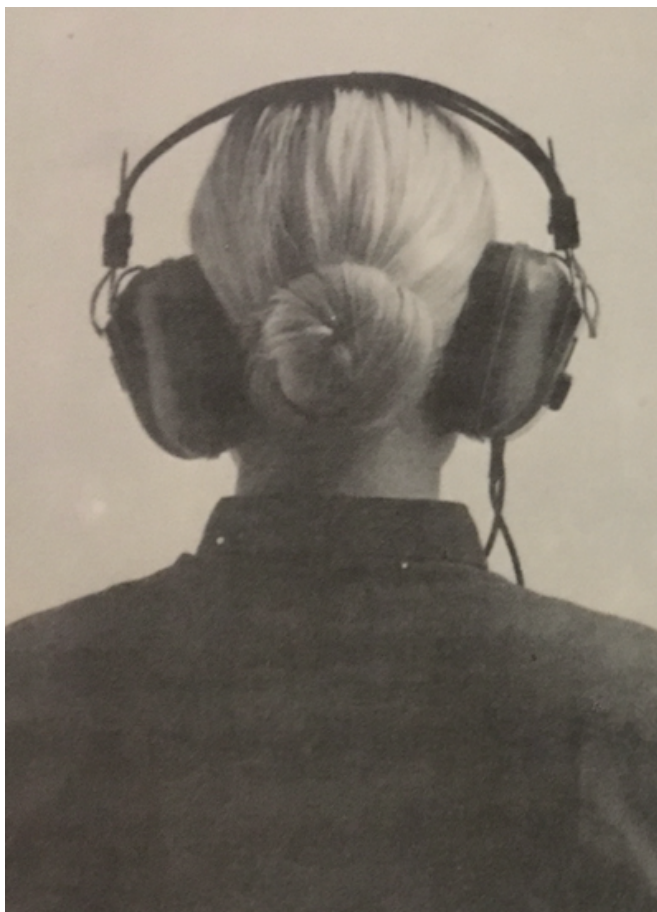
Concert d'electrònica

Dijous 19 de maig a les 22 h

A càrrec de Víctor Moragues i Pedro Trotz
Pedro Trotz (Pere Amengual) és un dels artistes electrònics i multimèdia de referència. Inicia els seus treballs en l'àmbit de la música experimental industrial (cut-up) a mitjan 80. En els 90 va ser pioner en l'enregistrament i la producció dels primers hits de l'escena house a Mallorca.

Víctor Moragues, artista visual i sonor, treballa el so com a lloc exporable i com a zona habitable: com a energia que modifica l'espai on es desenvolupa. Forma part del col·lectiu \$pwgen20 i ha col·laborat amb firmes independents d'extreme computer music, noise i free com Superpang i Tokinogake.

Entrada gratuïta, fins a completar l'aforament



'El lloc? de ser nosaltres'

**A càrrec de Pep i Sira Aymerich,
amb música de Xavier Carbonell
Dissabte 21 de maig a les 20.30 h
Performance**

L'artista Pep Aymerich construeix en fusta la rèplica exacta del seu cos i del de la seva filla Sira, en forma de marionetes de fusta articulades. Combinant la dansa, la música, el moviment i la performance, aquesta proposta modela la matèria i dialoga amb la relació entre dos cossos. És una experiència que posa en relleu la qualitat gregària de l'espècie humana. Aquest projecte va comptar amb la participació de Xavier Carbonell en la composició de l'espai sonor, juntament amb el músic Marc Alomar.

Activitat en col·laboració amb el Festival de Teresetes

Entrada gratuïta, fins a completar l'aforament

CASAL SOLLERIC

ACTIVITATS EN EL
CONTEXT DE L'EXPOSICIÓ
'RESSÒ. ART SONOR I
MÚSICA EXPERIMENTAL
A MALLORCA'

Visita guiada amb el comissari de l'exposició

Dijous 19 de maig a les 19.30 h

Inscripcions a sollerich@palma.cat

'Paradís'

**A càrrec de Joana Gomila i Laia Vallès
Dissabte 21 de maig a les 22 h
Concert**

El darrer treball de les artistes Joana Gomila i Laia Vallès explora un univers sonor expansiu i transgressor, amb un ventall ample de recursos electrònics que s'embranquen en una sèrie de cercles concèntrics sobre el fet illenc, des de les seves músiques tradicionals fins a les empremtes d'una modernització salvatge. "Saberse illa, aïllar-se, cercar altres illes. Fer arxipèlags, illes canviants: els mons importants no són pocs ni són tants."

Activitat en col·laboració
amb el Festival de Teresetes

Entrada gratuïta, fins a completar l'aforament



CASTELL DE BELLVER

JORNADA DE PORTES OBERTES DE 10 A 19 H

'El consum de ceràmica a la ciutat de Mallorca als segles XIII i XIV'

A càrrec de la doctora Neus Serra Vives
Conferència

Horari: 19.30 h

Entrada lliure, fins a completar l'aforament

Visites guiades a la torre Major

La torre Major del castell de Bellver ha estat sempre dins l'imaginari mallorquí com un lloc inaccessible, llunyà, que estotja secrets i històries no conegudes per la majoria. Investigacions recents han tret a la llum algunes d'aquestes històries, la majoria contades pels seus protagonistes de manera directa o indirecta. En la seva majoria són presoners, des de les Germanies fins a la Guerra Civil, passant per la Guerra del Francès i la de Successió. Farem memòria i donarem veu als qui no en tingueren al seu moment.

Horaris: 16, 17 i 18 h

Durada: 45 minuts

Idioma: català

Informació i reserves: reserves.gen@gmail.com

Punt de trobada: entrada del castell

Castell de Bellver

Carrer de Camilo José Cela, s/n

18 de maig de 10 a 21 h



FUNDACIÓ MIRÓ MALLORCA PROJECCIÓ I COL·LOQUI

Històries de resistència. Un relat coral des dels barris de Palma

18 de maig a les 19.30 h

Documental

Realització: Sealand Films

Col·loqui a càrrec de Cristina Llorente
i Juanjo Suárez

Histories de resistència. Un relat coral des dels barris de Palma és una sèrie de quatre minidocumentals que mostren la realitat de Palma. Cada peça està dedicada a una temàtica diferent, i aquestes s'entrellacen: dones, migració, turistificació i canvi climàtic. Mitjançant l'opinió d'experts, l'experiència de col·lectius ciutadans i els testimonis de protagonistes coneixerem diferents aspectes que configuren la vida de la ciutat.

Activitat gratuïta, fins a completar l'aforament

Calendari d'activitats

Dissabte 14 de maig a les 11 h

*'Gènere i comunitats pesqueres tradicionals:
una mirada cap al passat'*

Itinerari cultural

A càrrec d'Ariana Domínguez
Can Balaguer i el port de Palma

Diumenge 15 de maig a les 11 i les 12.15 h

'Les dones de la casa'

Visita dialogada
Can Balaguer

Dimecres 18 de maig de 10 a 19 h

Jornades de Portes Obertes
Castell de Bellver

A les 16, 17 i 18 h

Visita guiada a la torre Major
Castell de Bellver

A les 19.30 h

'Històries de resistència.

Un relat coral des dels barris de Palma'

Documental. Projectió i col·loqui
Fundació Miró Mallorca

A les 19.30 h

*'El consum de ceràmica a la ciutat
de Mallorca als segles XIII i XIV'*

Conferència

A càrrec de Neus Serra Vives
Castell de Bellver

Dissabte 21 de maig a les 11 h

*'Presència i absència de les dones al món
marítim: un recorregut pel port de Palma'*

A càrrec de Ariana Domínguez
Can Balaguer i el port de Palma

D'11 a 13 h

Visita de confiança a Can Balaguer
Visita dialogada
Can Balaguer

19.30 h

Visita guiada amb el comissari
de l'exposició 'Ressò'
Casal Solleric

20.30 h

Performance *'El lloc? de ser nosaltres'*
Casal Solleric

22 h

Concert *'Paradís'*
Casal Solleric

Diumenge 22 de maig a les 10.30 i les 12 h

Activitat familiar *'Escape Room'*
Can Balaguer

Dimecres 25 de maig a les 19 h

'Prélude', Antoni Galera

PalmaClàssica
Can Balaguer

Divendres 27 de maig a les 11 h

'Enxarxades'

Jornada de conferències al voltant
de la dona i la mar
Museu Marítim



DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS

EL PODER DELS MUSEUS

Del 14 al 27 de maig

ICOM consejo
internacional
de museos

Ajuntament  **de Palma**

 **PalmaCultura**

 **CAN
BALA
GUER**

 **Casal Solleric**

 **Castell de Bellver**
Museu d'Història de la Ciutat

**Miró
mallorca**

 **Museu
Marítim**
de Mallorca

 **consell demallorca**



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears

INFORMACIÓ DETALLADA A **WWW.PALMACULTURA.CAT**

SEGUIU-NOS A LES XARXES



AQUEST PROGRAMA ÉS SUSCEPTIBLE DE CANVIS
TOTES LES ACTIVITATS ESTARAN ADAPTADES A LES MESURES SANITÀRIES VIGENTS