

<b>Unitat emissora:</b>	<b>MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</b>
<b>Codi orgànic</b>	<b>04.01.07.00</b>
<b>Assumpte:</b>	Relació presentats convocatòria Programa Palma Clàssica 2021-2022
<b>Expedient</b>	Exp. 23.4

I:\Musica y Artes Escenicas\EXPEDIENTS 2021\23. PALMA CLÀSSICA\23.3 DISSENY IMATGE I MARCA PALMA CLASSICA\23.4 DEC relació presentats programes.doc

## 1. OBJECTE

- 1.1. Publicació de les ofertes presentades i de les admeses una vegada acabat el termini de la convocatòria per a presentar-ne.
- 1.2. Donar vistiplau a la proposta artística emesa per la Comissió Avaluadora de les ofertes rebudes per a la confecció de la programació de música clàssica per a la temporada 2021- 2022.
- 1.3. Aprovar el llistat i calendari de totes les activitats incloses al Programa de Palma Clàssica 2021-2022.

## 2. ACTIVITATS PRESENTADES

Complint les directrius establertes a les Bases Reguladores de Palma Clàssica 2021-2022, per a la presentació d'ofertes i contractació de concerts de música clàssica per a la temporada 2021-2022, aprovades mitjançant decret municipal AJT 202113103 de data 13/07/2021, i una vegada rebuda la proposta de la Comissió avaluadora nomenada a l'efecte (segons decret municipal AJT 202118213 de data 23/09/2021), se procedeix a publicar les ofertes seleccionades mitjançant la convocatòria adient.

Havent acabat el termini de presentació d'ofertes, se proposa se facin públiques aquelles que havent complimentat tots els requisits requerits han passat a valoració, en total 97 propostes i que són:

### GRUP

Acadèmia 1830  
 Acadèmia 1830  
 Acadèmia 1830  
 Alfredo Ardanaz i Guillermo Femenías  
 Amores de percussió  
 Amores de percussió  
 Amores de percussió  
 Andreu Riera  
 Antoni Aragón, Andreu Riera i Marga Cloquell  
 Antonio Aragón i Andreu Riera  
 Antonio Galera

### PROPOSTA

*Infl. música italiana i espanyola al S. XVIII*  
*Simfonia del nou món A. Dvorak*  
*Cantates de Bach*  
*Dúo violín y guitarra española*  
*Dreizeh*  
*El so de la terra*  
*Dreizeh*  
*Saló Beethoven*  
*llum i amor, amor i llum*  
*Recital tenor i piano*  
*Danses i cants*



Antonio Galera  
Antonio Galera i Leticia Moreno  
Ars Musicae (orquestra barroca)  
Assumpta Pons  
Asumpta Pons i Miriam Olmedilla  
Asumpta Pons i Miriam Olmedilla  
Barroc Mallorca  
Barroc Mallorca  
BG duo  
BTHVN Project  
Camerata Balear Trio  
Camerata Iberia  
Catalina Sureda i Julia Martínez  
Chiavette Consort  
Chiavette Consort  
Chiavette Consort  
Chiavette Consort i Ensemble 258  
Cornucòpia  
Cornucòpia  
DaBraccio Quartet  
DaBraccio Quartet  
Duo Atlántida  
Duo Belmar-Mitzutani  
Duo Justo -Bradbury  
Egeria  
Egeria  
Els solistes de Balears  
Ensemble Il Viaggio  
Ensemble musicantes  
Ensemble musicantes  
Ensemble Petronella  
Ensemble Tramuntana  
Ensemble tramuntana  
Ensemble Tramuntana  
Euroclàssics  
Ferran Pisà  
Gabriel Fiol  
Hugo Moltó  
Iliber Ensemble  
Innòsica (Blai Justo i Tomeu Moll)  
Kad Trio  
Kaleidos Trio  
KamBrass Quintet  
Kambrass quintet

*Prélude*  
*Antonio Galera i Leticia Moreno*  
*De Venècia a la cort francesa*  
*El día que me quieras*  
*MUN2 FUNDI2 Una aventura musical*  
*Duetos para violín y violonchelo*  
*Els violinistes de sa majestat*  
*Música excelsa*  
*joyas perdidas*  
*BTHVN Project*  
*Música a trio a través de tres segles*  
*La música en temps de les germanies*  
*Música entre guerres*  
*El jardín de las delicias*  
*Les germanies música d'una revolta*  
*El jardín de las delicias*  
*La Soberbia abatida por la Humildad de San Miguel*  
*Música a la lògia*  
*Mozart Domèstic*  
*Con alas de mariposa*  
*Mil excusas para volver a Viena*  
*La historia del tango*  
*Bouquet d'impressions*  
*De Mozart a Brahms*  
*Iacobus Yspanias*  
*En terras Despanya*  
*La nova simfonia clàssica del Mediterrani*  
*Dans le Goût Théâtral*  
*Sones medievals*  
*Colores del medioevo*  
*Concert Spirituel*  
*Hits: Beatles i més!*  
*Stabat Mater*  
*Joies del barroc*  
*Bach to the future*  
*Presentació disc 1620*  
*Cello Works 2*  
*Nacionalismos Recital de guitarra clàssica*  
*El clave del Emperador.*  
*Camins*  
*KAD trio*  
*Kaleidos Trío, Descubrir y Disfrutar*  
*Originals 100%*  
*Música a la Cambra a Can Balaguer*



Kiev Portella (piano)	<i>Homenatge a Jaume Mas Porcel</i>
Litore Quartet	<i>El descarrilament de la tonalitat</i>
Litore Quartet	<i>La Cambra del Temps</i>
Litore Quartet	<i>Les Músiques del Camí</i>
Manuel Sánchez i Francesc Blanco	<i>Matilde Escalas, obra inèdita</i>
Marc Alomar i Neus Estarellas	<i>Mallorca – París al final de la Belle Époque</i>
María Márquez	<i>Esencia del Piano Español</i>
Mercè Medina Estelrichi Laura Serra Marín	<i>Música d'elles</i>
Miguel Bonal (viola da gamba)	<i>Redescubriendo a Telemann</i>
Miquel Bennàssar (orgue)	<i>La música en el temps de les Germanies</i>
Miramar Ensemble	<i>Música de cambra per a cordes</i>
Miramar Ensemble	<i>Música de cambra per a oboè i cordes</i>
Miramar Ensemble	<i>Música de cambra per a quintet de cordes i piano</i>
Miramar Ensemble	<i>De Montverdi a Bach</i>
Mixtour Quartet	<i>Mixtour Quartet: Paris 1920-1950</i>
Musiterranea	<i>Recital de música vocal catalana</i>
Musiterranea	<i>Recital Verdi</i>
Neuma	<i>Origen</i>
Orquestra Camerata Balear	<i>Clàssics simfònics</i>
Orquestra Camerata Balear	<i>Camerata Balear Trio</i>
Palma Brass	<i>Sarsuela i Pasdobles</i>
Quartet amb oboè	<i>La viena clàssica</i>
Quartet Ànima	<i>Quartet Ànima</i>
Quartet per a la fi dels temps	<i>Quartet per a la fi dels temps</i>
Riu dolç brass	<i>Bach, Beatles and brass</i>
Riu dolç brass	<i>Una noche de óperay danza</i>
Riu dolç brass	<i>Pan-american sketches</i>
Solistes de Balears	<i>Nova Simfònica càssica del Mediterrani</i>
Solnegre	<i>Música Universalis</i>
Solnegre	<i>It's very difficult todo esto...!</i>
Solnegre	<i>La Pesta de Milà de 1630</i>
Tiaviolí Ensemble	<i>La llum del barroc alemany</i>
Tomeu Moll Mas	<i>Ballades</i>
Tomeu Moll Mas	<i>Veus un piano</i>
Tomeu Moll Mas	<i>Pianabismes</i>
Tomeu Moll Mas i Marta Bauzà	<i>Les caçons de Samper</i>
Trio Colombram	<i>Trio Colombram</i>
Voicello	<i>Òpera Mediarrània</i>
Xabier Casal, Esteban Belinchón i Llorenç Prats	<i>Taller de Composició Encontres</i>
Xavier Gelabert	<i>00.XG. Música contemporània</i>
Xisco Aguiló i Pere Fiol	<i>Recital de contrabix i guitarra</i>
Xisco Blanco	<i>Maridatge de vi i òpera</i>



### 3. ACTIVITATS SELECCIONADES

Complint les directrius establertes a les Bases Reguladores del programa de Palma Clàssica 2021-2022, per a la presentació d'ofertes i contractació de concerts de música clàssica, es procedeix a detallar:

3.1. Els criteris tinguts en compte a l'hora de fer la proposta de selecció artística han estat els estipulats a les bases de la convocatòria:

- a) La qualitat musical de les formacions i artistes seleccionats.
- b) La proximitat del lloc d'origen de les formacions.
- c) Afavorir a formacions locals i insulars, sempre i quant es subjectin a la condició de qualitat i que no actuïn en freqüència i en dates pròximes als nostres escenaris, la qual cosa restaria importància i significació de la seva inclusió a la programació.
- d) La confecció i la selecció pel programa s'ha ajustat també a la disponibilitat pressupostària i la viabilitat econòmica de la propostes.
- e) la connexió entre l'espai, el cicle i la proposta
- f) l'originalitat, la innovació i l'interès de la proposta, i la seva adequació a la programació a què es presenta.

- Interès artístic de la proposta: màxim de **4 punts**.
- Adequació de la proposta a l'espai i/o al cicle al que es presenta: màxim de **4 punts**.
- Trajectòria artística i professional: màxim de **2 punts**.
- Originalitat del projecte proposat: màxim de **2 punts**.
- Valors socials que la proposta transmet: màxim de **2 punts**.
- Captació de nous públics: màxim d'**1 punt**.
- Qualitat artística: màxim de **3 punts**.
- Projectió exterior dels artistes presentats: màxim d'**1 punt**.
- Rellevància de la proposta presentada pel suport als intèrprets i compositors locals de les Illes Balears: màxim de **3 punts**.
- Propostes amb activitats paral·leles que ajudin a acostar el món de la música clàssica a col·lectius socials vulnerables: màxim de **2 punts**.
- Rellevància de les efemèrides en l'àmbit musical: màxim de **2 punts**.
- Propostes que facin visible la tasca de les dones en el sector musical: màxim de **2 punts**.
- Propostes amb activitats paral·leles amb caràcter didàctic i dirigides a centres educatius: màxim d'**1 punt**.
- Adequació pressupostària i de calendari al cicle: màxim d'**1 punt**.

3.2. D'entre les activitats/actuacions presentades a la convocatòria de presentació d'ofertes, les més adients i amb la seva corresponent puntuació, són:



### 3.2.1. XXIV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE PALMA

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
Camerata Iberia	<i>La música en el temps de les Germanies: 500 anys (1521-2021)</i>	23
Chiavette Consort	<i>Les germanies: música d'una revolta</i>	22
Egeria	<i>En terras Despanya</i>	21
Ensemble musicantes	<i>Sones medievals</i>	20
Miquel Bennàssar	<i>La música en el temps de les Germanies</i>	22

### 3.2.2. CONCERTS CICLE "CLÀSSICA" ALS TEATRES MUNICIPALS

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
Da Braccio	<i>Mil excusas para volver a Viena</i>	25
Acadèmia 1830	<i>Simfonia del nou món A. Dvorak</i>	23
Els solistes de Balears	<i>La nova simfonia clàssica del Mediterrani</i>	21
Ensemble tramuntana	<i>Hits: Beatles i més!</i>	24
Kaleidos trio	<i>Kaleidos Trio, Descubrir y Disfrutar</i>	21
Orquestra Camerata Balear	<i>Clàssics simfònics</i>	25
Palma Brass	<i>Sarsuela i Pasdobles</i>	20
Trio Colombram	<i>Trio Colombram</i>	20

### 3.2.3. CONCERTS DE "MÚSICA A LA CAMBRA" A CAN BALAGUER

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
José Manuel Sánchez i Francesc Blanco	<i>Presentació del disc Matilde Escalas</i>	23
Catalina Sureda i Júlia Martínez	<i>Música d'entreguerres</i>	17
Maria Casado, Jorge Tello i Pedro Aguiló	<i>Música sacra</i>	19,5
Quartet Anima	<i>Obres de Johan Sebastian Bach, Franz Joseph Haydn i Felix Mendelssohn</i>	20,5
Tomeu Moll	<i>Pianabismes</i>	18
Marc Alomar i Neus Estarellas	<i>Mallorca – París a la Belle Époque</i>	18
Miramar Ensemble	<i>Música de cambra per a oboé i cordes</i>	18
Antonio Galera	<i>Prélude</i>	17
Xavier Gelabert	<i>Walcker &amp; Electro</i>	19,5

CSV : GEN-c2f9-3870-2b7c-3135-743e-8021-d227-8b58

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>



### 3.2.4. CONCERTS DE PRIMAVERA A ESPAIS EMPBLEMÀTICS DE PALMA

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
Amores de percussió	<i>El so de la terra</i>	20
Cornucòpia	<i>Mozart Domèstic</i>	21
Mixtour Quartet	<i>Mixtour Quartet: Paris 1920-1950</i>	21
Neuma	<i>Origen</i>	20
Quartet per a la fi dels temps	<i>Quartet per a la fi dels temps</i>	21
Riu dolç brass	<i>Bach, Beatles and brass</i>	20

## 4. PROGRAMACIÓ I TEMPORALITZACIÓ PALMA CLÀSSICA (TEMPORADA 2021-2022)

### 4.1. XXIV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE PALMA

- Dissabte 16 d'octubre: Chiavette Consort
- Dissabte 23 d'octubre: Camerata Iberia
- Dissabte 6 de novembre: Miquel Bennàssar
- Dissabte 13 de novembre: Ensemble Musicantes
- Dissabte 20 de novembre: Egeria
- Divendres 26 de novembre: SimfoVents Palma i Capella Mallorquina

### 4.3. CONCERTS CICLE "CLÀSSICA" ALS TEATRES MUNICIPALS

- Divendres 29 d'octubre: Da Braccio Quartet
- Dissabte 20 de novembre: Acadèmia 1830
- Dissabte 18 de desembre: Trio Colombram
- Dissabte 29 de gener: Palma Brass
- Dissabte 26 de febrer: Orquestra Camerata Balear
- Dissabte 26 de març: Ensemble Tramuntana
- Dissabte 9 d'abril: Kaleidos Trio
- Dissabte 14 de maig: Els solistes de Balears

### 4.2. CONCERTS DE "MÚSICA A LA CAMBRA" A CAN BALAGUER

- Dijous 28 d'octubre: José Manuel Sánchez i Francesc Blanco
- Divendres 3 de desembre: Catalina Sureda i Júlia Martínez
- Dimecres 29 de desembre: Maria Casado, Jorge Tello i Pedro Aguiló
- Divendres 28 de gener: Quartet Ànima
- Dijous 10 de febrer: Tomeu Moll
- Dijous 24 de març: Marc Alomar i Neus Estarellas
- Dijous 28 d'abril: Miramar Ensemble
- Dijous 26 de maig: Antonio Galera
- Dijous 16 de Juny: Xavier Gelabert





#### 4.4. CONCERTS DE PRIMAVERA A ESPAIS EMPBLEMÀTICS DE PALMA

##### Del 18 de maig al 16 de juny de 2022

- Amores de percussió
- Cornucòpia
- Mixtour Quartet
- Neuma
- Quartet per a la fi dels temps
- Riu dolç brass

**Vistes les propostes que han estat presentades i aquelles que han estat acceptades el programa de Palma Clàssica per a la temporada 2021-2022 queda definit i tancat, i per tant es proposa:**

- Publicar les ofertes admeses una vegada acabat el termini de la convocatòria per a presentar-ne.
- Aprovar la proposta artística de la programació de Palma Clàssica 2021-2022, que es detalla a l'apartat 3 d'aquest informe.
- Aprovar el calendari d'activitats de la programació de Palma Clàssica 2021-2022, detallat a l'apartat 4 d'aquest informe.

En compliment de les bases d'execució del pressupost 19, 34.6 i 34.7; la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local; el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, aprovat per l'RDL 2/2004, de 5 de març; les Bases d'execució del Pressupost municipal per a l'any 2021, el Decret de batlia núm. 201913026, de 28 de juny de 2019, d'organització dels serveis administratius de l'Ajuntament de Palma; el Decret núm. 201912198, de 17 de juny de 2019, de l'estructura de les àrees de l'Ajuntament de Palma i l'assignació dels regidors titulars respectius; el decret 201912308 de 18 de juny de 2019 de nomenament de Tinent de Batle, l'acord de la Junta de Govern de Palma, de 31 de juliol de 2019, que va delegar els contractes menors en general als titulars de les àrees i de les àrees delegades en l'àmbit de les seves competències, i el Decret núm. 3000, de 26 de febrer de 2014, de delegació de competències del director de la Secretaria de la Junta de Govern en altres funcionaris de l'Ajuntament, la cap de negociat, que se responsabilitza exclusivament de la tramitació administrativa, proposa que es dicti el següent

#### DECRET

1.- Aprovar la proposta artística de la programació de Palma Clàssica 2021-2022, que es detalla:

#### XXIV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE PALMA

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
Camerata Iberia	<i>La música en el temps de les Germanies: 500 anys (1521-2021)</i>	23
Chiavette Consort	<i>Les germanies: música d'una revolta</i>	22



Egeria	<i>En terras Despanya</i>	21
Ensemble musicantes	<i>Sones medievals</i>	20
Miquel Bennàssar	<i>La música en el temps de les Germanies</i>	22

### CONCERTS CICLE “CLÀSSICA” ALS TEATRES MUNICIPALS

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
Da Braccio	<i>Mil excusas para volver a Viena</i>	25
Acadèmia 1830	<i>Simfonia del nou món A. Dvorak</i>	23
Els solistes de Balears	<i>La nova simfonia clàssica del Mediterrani</i>	21
Ensemble tramuntana	<i>Hits: Beatles i més!</i>	24
Kaleidos trio	<i>Kaleidos Trío, Descubrir y Disfrutar</i>	21
Orquestra Camerata Balear	<i>Clàssics simfònics</i>	25
Palma Brass	<i>Sarsuela i Pasdobles</i>	20
Trio Colombram	<i>Trio Colombram</i>	20

### CONCERTS DE “MÚSICA A LA CAMBRA” A CAN BALAGUER

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
José Manuel Sánchez i Francesc Blanco	<i>Presentació del disc Matilde Escalas</i>	23
Catalina Sureda i Júlia Martínez	<i>Música d'entreguerres</i>	17
Maria Casado, Jorge Tello i Pedro Aguiló	<i>Música sacra</i>	19,5
Quartet Ànima	<i>Obres de Johan Sebastian Bach, Franz Joseph Haydn i Felix Mendelssohn</i>	20,5
Tomeu Moll	<i>Pianabismes</i>	18
Marc Alomar i Neus Estarellas	<i>Mallorca – París a la Belle Époque</i>	18
Miramar Ensemble	<i>Música de cambra per a oboé i cordes</i>	18
Antonio Galera	<i>Prélude</i>	17
Xavier Gelabert	<i>Walcker &amp; Electro</i>	19,5

### CONCERTS DE PRIMAVERA A ESPAIS EMPBLEMÀTICS DE PALMA

GRUP	PROPOSTA	PUNTUACIÓ
Amores de percussió	<i>El so de la terra</i>	20
Cornucòpia	<i>Mozart Domèstic</i>	21
Mixtour Quartet	<i>Mixtour Quartet: Paris 1920-1950</i>	21
Neuma	<i>Origen</i>	20
Quartet per a la fi dels temps	<i>Quartet per a la fi dels temps</i>	21
Riu dolç brass	<i>Bach, Beatles and brass</i>	20





2n. Aprovar el calendari d'activitats de la programació de Palma Clàssica 2021-2022, que es detalla:

#### **XXIV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE PALMA**

- Dissabte 16 d'octubre: Chiavette Consort
- Dissabte 23 d'octubre: Camerata Iberia
- Dissabte 6 de novembre: Miquel Bennàssar
- Dissabte 13 de novembre: Ensemble Musicantes
- Dissabte 20 de novembre: Egeria
- Divendres 26 de novembre: SimfoVents Palma i Capella Mallorquina

#### **CONCERTS CICLE "CLÀSSICA" ALS TEATRES MUNICIPALS**

- Divendres 29 d'octubre: Da Braccio Quartet
- Dissabte 20 de novembre: Acadèmia 1830
- Dissabte 18 de desembre: Trio Colombram
- Dissabte 29 de gener: Palma Brass
- Dissabte 26 de febrer: Orquestra Camerata Balear
- Dissabte 26 de març: Ensemble Tramuntana
- Dissabte 9 d'abril: Kaleidos Trio
- Dissabte 14 de maig: Els solistes de Balears

#### **CONCERTS DE "MÚSICA A LA CAMBRA" A CAN BALAGUER**

- Dijous 28 d'octubre: José Manuel Sánchez i Francesc Blanco
- Divendres 3 de desembre: Catalina Sureda i Júlia Martínez
- Dimecres 29 de desembre: Maria Casado, Jorge Tello i Pedro Aguiló
- Divendres 28 de gener: Quartet Ànima
- Dijous 10 de febrer: Tomeu Moll
- Dijous 24 de març: Marc Alomar i Neus Estarellas
- Dijous 28 d'abril: Miramar Ensemble
- Dijous 26 de maig: Antonio Galera
- Dijous 16 de Juny: Xavier Gelabert

#### **CONCERTS DE PRIMAVERA A ESPAIS EMPLEMÀTICS DE PALMA**

**Del 18 de maig al 16 de juny de 2022**

- Amores de percussió
- Cornucòpia
- Mixtour Quartet
- Neuma
- Quartet per a la fi dels temps
- Riu dolç brass



3r. Publicar el present decret al web de Cultura.

Palma, 6 d'octubre de 2021

El Coordinador General de Cultura  
Miquel Angel Contreras Ramis

La cap de secció  
Margalida Noguera Pomar

Davant meu  
La cap de Servei de Cultura  
p.d. Decret de batlia núm. 3000, de 26.02.14  
(BOIB núm. 30, de 4.03.14)  
Silvia Gordiola Llabrés

Que es decreti  
El tinent de batle de Cultura i Benestar Social  
p.d. Junta de Govern de 31/07/2019 (BOIB 109 de 8/8/2019)  
Antoni Noguera Ortega  
p.d. Decret de batlia núm. 201912198 de 17/06/2019 (BOIB 85 de 27/06/2019)



FIRMANTE(1) : MIQUEL ANGEL CONTRERAS RAMIS | FECHA : 06/10/2021 11:05 | Sin acción específica  
FIRMANTE(2) : MARGARITA NOGUERA POMAR | FECHA : 06/10/2021 11:24 | Sin acción específica  
FIRMANTE(3) : SILVIA GORDIOLA LLABRES | FECHA : 06/10/2021 14:15 | Sin acción específica  
FIRMANTE(4) : ANTONIO NOGUERA ORTEGA | FECHA : 06/10/2021 14:19 | Sin acción específica

---

CSV : GEN-c2f9-3870-2b7c-3135-743e-8021-d227-8b58  
DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

