

REGIDORIA DE CULTURA I BENESTAR SOCIAL

Teatres Municipals – Cultura II

Codi orgànic: 04.01.11.00

Expedient: Convocatòria Palmafolk 2021-2022

INFORME DE RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA “PALMAFOLK” DE PRESENTACIÓ D’OFERTES DE CONCERTS DE MÚSICA POPULAR, TRADICIONAL, FOLK I MÚSIQUES DEL MÓN, I ALTRES ACTIVITATS RELACIONADES AMB LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL ALS TEATRES MUNICIPALS DE PALMA PER A LA TEMPORADA 2021-2022

En relació a l’expedient TEATRES MUNICIPALS – PALMAFOLK 2021-2022, i segons les directrius marcades per aquesta regidoria per tal de proporcionar una oferta municipal de concerts de música d’arrel folk, tradicional i músiques del món (*world music*), així com altres espectacles i activitats relacionats amb la cultura popular (ballades, tallers, cursos, conferències, etc.), que l’Ajuntament de Palma oferirà als teatres municipals, amb l’objectiu de cobrir aquesta demanda per als anys 2021 (d’octubre a desembre) i 2022 (de gener a juny). Així mateix, és intenció d’aquest Ajuntament oferir el màxim suport a la producció de concerts d’aquests gèneres musicals (música d’arrel folk, tradicional i *world music*) i altres activitats relacionades (tallers, cursos i conferències), tant per a propostes de les Illes Balears, com d’arreu.

Per a potenciar el Teatre Municipal Mar i Terra com a centre catalitzador de la cultura popular a Palma, els concerts que s’admetin en aquesta convocatòria es duran a terme majoritàriament en aquest espai, si bé, un cop valorades les propostes rebudes, i seguint criteris d’idoneïtat i disponibilitat, es considerarà la possibilitat de programar algunes d’aquestes propostes al Teatre Municipal Xesc Forteza.

Un cop acabat el termini de presentació d’ofertes, i donat un termini per tal d’estudiar detingudament les ofertes presentades, la comissió avaluadora formada per Catalina Codina Pérez, Directora General de Cultura i Comunitat, Miquel Àngel Contreras Ramis, Coordinador General de Cultura, i Carles Lluï Verd, tècnic auxiliar de cultura, han valorat i seleccionat aquelles propostes de música i cultura popular que es programaran sota la marca Palmafolk.

Donada la naturalesa diversa de les tres línies d’actuació especificades al punt 3 de la convocatòria, la selecció de les ofertes presentades que es programaran en cada línia de la programació Palmafolk queda de la següent manera:

Apartat 3.1: Programació musical Palmafolk

Les propostes ademeses són aquelles que compleixen tots els requisits ordenades segons la puntuació obtinguda, de les quals, i per ordre de puntuació es seleccionaran 8 propostes per a cobrir la programació de concerts Palmafolk per la temporada 2021-2022.

Les propostes marcades amb un asterisc (*) són susceptibles de ser programades durant la Setmana de la Cultura Popular i Tradicional donat que també responen al requisit del tema central de la mateixa, i que és “Música i Dansa Popular: Tradició i Modernitat”, i per tant alliberarien dates que serien programades amb les propostes presentades i no seleccionades en primera instància, segons ordre de puntuació obtinguda. La selecció definitiva s’anirà configurant conforme es vagi dissenyant paral·lelament la programació d’activitats de la Setmana de la Cultura Popular i Tradicional 2021.

Les propostes que finalment no hagin estat seleccionades, romandràn a l’expedient on constaràn com a

presentades a la convocatòria Palmafolk 2021-2022.

Així mateix, i tal com consta a la convocatòria Palmafolk 2021-2022, els grups que finalment no hagin estat seleccionats podran optar a ser programats als teatres municipals de Palma, sempre que el calendari dels teatres ho permeti, sota la fórmula "cessió d'ús de teatre municipal" amb el pagament del 100% de la recaptació de taquilla però sense cap altre tipus de retribució, amb l'objectiu de seguir facilitant l'ús dels teatres municipals als grups musicals de les Illes Balears.

núm	proposta	punts	contacte
1	Projecte ASSAC	13	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment
2	Qanarusa*	11	Margalida Vicens Alabarces / A.C. Volvox
3	Martín Meléndez & Ermanno Panta	11	Victoria Kersul
4	Taifa	11	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment
5	Clan Zibar	11	Jaume Trias Gost
6	Forró do Pulpo*	11	Ana Claudia Paschoal-Teixeira Santos
7	Posidònia - Nadales	11	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment
8	La Gravetat de Coulomb	10	Juan Martínez Múrcia / ACTURA 12 SL
9	3'14 - Bombyx Mori	10	Jordi Prats Gol / 3'14
10	Madame Gató*	10	Gabriel Jordà Sánchez / A.C. Madame Gató
11	Terra Rotja*	10	Margalida Vicens Alabarces / Terra Rotja
12	Roda*	10	Sebastià Mut Oliver / Roda
13	Al-Mayurqa*	10	Miquel Carbonell Amer / A.C. Al-Mayurqa
14	Ballugall*	10	Damià Sales Fanals / Associació Ballugall
15	Gatzara Quartet	9	Gora Casado / Gatzara Quartet
16	Cala Joia	9	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment
17	Dragonera Tango	9	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment
18	Vaivé	9	Sílvia Rechac Font
19	Laia Ferrer	8	Laia Ferrer
20	Marta Elka - Cançons de Maternitat	8	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment
21	D'Estraperlo	7	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment

Les següents propostes presentades han estat excloses de la programació Palmafolk perquè no compleixen el requisit d'adequació pressupostària, bàsic per a formar part en aquest apartat de la convocatòria.

núm	propostes excloses	punts	contacte
22	Ferments	11	Jaume Corbera Pou / Quart Creixent S. L.
23	Vega	9	Escena Upart
24	Carles Dènia - Cant Espiritual (8 px)	8	Esperança Costa / www.carlesdenia.com
25	Carles Dènia - Paradís de les Paraules (5px)	8	Esperança Costa / www.carlesdenia.com
26	Wassim Soubra. Beyrouth Oratorio	7	Daniel Hernandez Cros / Rosazul
27	Dominguez, Marigó & Sabaté	6	Manu Sabaté Benach
28	Aria	6	Roger Vidal Vélez / Dmusical
29	Mane Ferret. A la Trova no me la dejen sola	5	Daniel Hernandez Cros / Rosazul
30	Rosa Sánchez. Homenatge a Chavela Vargas	4	Daniel Hernandez Cros / Rosazul
31	Daniel Cros. Las Palmeras y el viento	4	Daniel Hernandez Cros / Rosazul

Apartat 3.2.1: Realització dels tallers de Ball de Bot al Teatre Municipal Mar i Terra

La comissió de valoració observa que només s'ha presentat una sola proposta per a dur a terme els tallers de Ball de Bot al teatre Mar i Terra, i per tant queda seleccionada automàticament.

núm	Proposta admesa	punts	contacte
1	Laura Cardell	10	Laura Cardell / ball dit i fet

Apartat 3.2.2: Cursos, seminaris i/o tallers de caire formatiu o divulgatiu al Teatre Mar i Terra

Les propostes admeses són aquelles que compleixen tots els requisits ordenades segons la puntuació obtinguda, de les quals, i per ordre de puntuació es seleccionaran 3 propostes per a cobrir la programació de concerts Palmafolk per la temporada 2021-2022.

La comissió de valoració constata que només dues propostes compleixen tots els requisits d'aquest apartat de la convocatòria Palmafolk 2021-2022. Per aquesta raó es planteja la necessitat de seguir treballant per tal de trobar un taller per al segon trimestre de l'any 2022, i així complir els objectius que s'havien plantejat en aquesta convocatòria.

núm	Propostes admeses	punts	contacte
1	Los sonidos posibles	14	Francisco Majoral García / Diego Iribe "Simone"
2	Càndid Trujillo - Xeremies avançat	10	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment

Les següents propostes presentades han estat excloses de la programació Palmafolk perquè no compleixen el requisit d'adequació pressupostària, bàsic per a formar part en aquest apartat de la convocatòria.

Així i tot, donat l'interès que suscita la proposta de l'Associació Música Modal - Labyrinth, i per tal d'oferir una oferta formativa variada als músics de Mallorca, es deixa oberta la possibilitat de mirar d'arribar a un acord amb aquesta associació per tal de poder programar la seva proposta dins el segon trimestre de l'any 2022.

núm	Propostes excloses	punts	contacte
3	Labyrinth. Diversos tallers de música modal	10	Christos Barmpas / Associació Música Modal
4	Càndid Trujillo + Pau Benítez: Introducció a la colla de xeremies. Xeremies, flabiol i tamborino	8	Àngel Pujol Rosselló / Manangelment

Apartat 3.3: Setmana de la Cultura Popular i Tradicional de Palma 2021

Les propostes admeses són aquelles que compleixen tots els requisits ordenades segons la puntuació obtinguda, de les quals, i per ordre de puntuació, es seleccionaran per tal de cobrir la programació d'activitats de la Setmana de la Cultura Popular i Tradicional 2021, que enguany respon al tema central "Música i Dansa Popular: Tradició i Modernitat".

Les propostes marcades amb un asterisc (*) són propostes que s'han presentat tant per poder dur a terme l'actuació en un dels teatres municipals de Palma com a l'aire lliure.

Així, es dissenyarà la programació de la Setmana de la Cultura Popular i Tradicional 2021, ja siguin activitats als teatres municipals com a l'aire lliure, en base a aquestes propostes admeses i afegint-ne d'altres no presentades però que es considerin adients.

La inclusió d'aquestes propostes a la programació de la Setmana de la Cultura Popular i Tradicional de Palma, les exclourà de la programació dels concerts Palmafolk, tal i com hem apuntat al punt 3.1.

núm	Propostes admeses	punts	contacte
1	Qanarusa*	12	Margalida Vicens Alabarces / A.C. Volvox
2	Terra Rotja*	12	Margalida Vicens Alabarces / Terra Rotja
3	Forró do Pulpo*	11	Ana Cláudia Paschoal
4	Madame Gató*	10	Gabriel Jordà Sánchez / A.C. Madame Gató
5	Al-Mayurqa*	10	Miquel Carbonell Amer / A.C. Al-Mayurqa
6	Ballugall*	10	Damià Sales Fanals / Associació Ballugall
7	Es Gall de Sa Pastera	10	Marina Viedma Font / A.C. Es Gall de sa Pastera
8	Roada*	10	Sebastià Mut Oliver /Roada

Les següents propostes presentades han estat excloses d'aquest apartat de la convocatòria Palmafolk 2021-2022 perquè no compleixen el requisit de desenvolupar o adequar-se al tema central de la Setmana de la Cultura Popular i Tradicional 2021, que és "Música i dansa popular: tradició i modernitat", requisit que es considera bàsic per a formar part en aquest apartat de la convocatòria.

núm	Propostes excloses	punts	contacte
9	Vega	9	Escena Upart
10	Carles Dènia - Cant Espiritual (8 px)	8	Esperança Costa / www.carlesdenia.com
11	Carles Dènia - Paradís de les Paraules (5px)	8	Esperança Costa / www.carlesdenia.com
12	Wassim Soubra. Beyrouth Oratorio	7	Daniel Hernandez Cros / Rosazul
13	Mane Ferret. A la Trova no me la dejen sola	5	Daniel Hernandez Cros / Rosazul
14	Rosa Sánchez. Homenatge a Chavela Vargas	4	Daniel Hernandez Cros / Rosazul
15	Daniel Cros. Las Palmeras y el viento	4	Daniel Hernandez Cros / Rosazul

Qualsevol reclamació per part de les propostes presentades, admeses o excloses, s'haurà de fer a través dels canals oficials d'admissió de documents de l'Ajuntament de Palma

A Palma, 14 de setembre de 2021