



**Secció V. Anuncis**  
**Subsecció segona. Altres anuncis oficials**  
**AJUNTAMENT DE PALMA**

**5777**

*Extracte de l'acord de Junta de Govern de l'Ajuntament de Palma de 29 de maig de 2019, per el qual es convoquen subvencions, corresponents a la Línea 6. Suport a la creativitat i la producció literàries, les arts plàstiques, les arts visuals, el còmic, la música, les arts escèniques i audiovisuals*

BDNS (Identif.): 459950

De conformitat amb el previst als articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria del text complet que es podrà consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions

(<http://www.pap.hacienda.gob.es/bdnstrans/index>) i a la pàgina web de l'Ajuntament de Palma ([www.palmacultura.cat](http://www.palmacultura.cat) i [www.palma.cat](http://www.palma.cat)):

**Primer. Beneficiaris:**

1. Premis Ciutat de Palma Llorenç Villalonga de Novel·la i Joan Alcover de Poesia

Les obres que hi concursin han de ser originals i inèdites, de temàtica lliure i escrites en català. La presentació d'una obra implica que l'autor no en té compromesos els drets d'edició, que no ha estat presentada a cap altre concurs pendent d'adjudicació i que no ha estat guardonada amb anterioritat.

2. Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals

Poden optar al Premi artistes de qualsevol nacionalitat i residència. Els autors participants poden presentar l'obra a altres concursos.

3. Premi Ciutat de Palma de Còmic

Pot optar al Premi qualsevol obra que s'ajusti al concepte de còmic comunament acceptat i que compleixi els següents requisits:

- Ser original i inèdita.
- No haver estat premiada a cap altre concurs ni estar pendent de veredicta en la data en què finalitzi el termini de presentació.
- No ser d'autors morts abans de l'anunci d'aquesta convocatòria.

L'obra pot ser en català o castellà.

4. Premi Ciutat de Palma Bonet de Sant Pere de Música

Les obres que hi concursin han de ser enregistraments musicals originals d'artistes establerts a les Illes Balears. Es premiarà l'autor o autors del millor àlbum musical de llarga durada, publicat entre l'1 d'octubre de 2018 i el 30 de setembre del 2019 per productors fonogràfics independents o artistes autoeditats establerts a les Illes Balears.

També poden optar al Premi els enregistraments d'artistes de les illes publicats per productors independents residents a l'estranger.

5. Premi Ciutat de Palma d'Arts Escèniques

Pot optar al Premi qualsevol obra d'arts escèniques produïda o coproduïda per productores i/o companyies de les Balears, estrenada i/o representada a Palma entre l'1 d'octubre de 2018 i el 30 de setembre de 2019. En tot cas, hauran de ser obres o espectacles estrenats, reestrenats o en gira durant les dates esmentades.

En el cas de les obres dramàtiques i les de teatre musical, tant el text com la música s'ha d'haver escrit originalment per a l'espectacle que es presenta al Premi. En els casos de dansa i/o circ han de ser coreografies originals. En el cas de les obres teatrals traduïdes, adaptades i/o versionades, ho han de ser legalment pels autors que es presenten al Premi i així s'ha d'acreditar.

Els autors participants poden presentar l'obra a altres concursos. Les obres que hi concursin han de ser produccions escèniques de companyies i/o productores establertes a les Illes Balears.

#### 6. Premi Ciutat de Palma d'Audiovisuals

Pot optar al Premi qualsevol obra audiovisual de ficció o no-ficció en qualsevol dels seus gèneres o subgèneres (incloent-hi l'animació, el documental i els gèneres experimentals). No s'admetran:

- espots publicitaris o amb fins comercials, ni clips de promoció musical
- muntatges parcials provinents de llargmetratges
- episodis televisius, incloent-hi pilots de sèries o muntatges provinents d'aquestes

Es pot presentar un projecte realitzat per un sol autor o per diversos autors integrants que es reparteixin les seves tasques, els quals seran considerats coautors (direcció i/o guió).

Les obres que hi concursin han de ser produccions audiovisuals d'autors i/o productores establerts a les Illes Balears.

#### **Segon. Finalitat:**

Premis Ciutat de Palma Llorenç Villalonga de Novel·la i Joan Alcover de Poesia, en llengua catalana, amb la finalitat de donar suport a la creació literària, estimular-la, i reconèixer la tasca dels escriptors.

Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals, amb la finalitat de donar suport a la creació artística contemporània, contribuir al dinamisme del sector de les arts visuals i reconèixer la tasca desenvolupada pels artistes.

Premi Ciutat de Palma de Còmic, amb la finalitat de donar suport al sector del còmic i reconèixer la tasca dels creadors.

Premi Ciutat de Palma Bonet de Sant Pere de Música, per a guardonar enregistraments musicals realitzats a les Illes Balears o que hi estiguin relacionats.

Premi Ciutat de Palma d'Arts Escèniques, amb la finalitat d'estimular la producció escènica de qualitat, contribuir a la seva difusió i ampliar-ne el públic.

Premi Ciutat de Palma d'Audiovisuals, amb la finalitat d'estimular la producció de continguts audiovisuals de qualitat, contribuir a la seva difusió i ampliar-ne el públic.

#### **Tercer. Bases reguladores**

Ordenança municipal de Subvencions de l'Ajuntament de Palma, aprovades pel Ple en data 26/02/2015 i publicades en el BOIB núm. 35 de data 12 de març de 2015.

**Quart. Consignació pressupostària de tota la línia:** 82.000 euros.

#### **Cinquè. Termini de presentació de sol·licituds:**

El termini de presentació de sol·licituds és el que se indica a cada una de les bases dels Premis.

Palma, 7 de juny de 2019

**El cap del Departament de Cultura**  
Damià Sans Tous

