

PAL MA



2018

Ajuntament  de Palma

DAN SA



24.03 18 h

25.03 12 h

MIRA MIRÓ

BAAL

📍 T.M. XESC FORTEZA

Un espectacle de dansa i videoanimació per als més petits que neix de l'univers de Joan Miró.

🕒 40' 🎫 € 👤 3 - 12 anys

14.04 18 h

JOC

ATEMPO CIRC

📍 PL. MIQUEL MAURA
(DAVANT T.M. XESC FORTEZA)

El joc, així com uneix, diverteix o alleugera, pot, mitjançant el risc i el perill, desenvolupar altres pulsacions, desplegant el ventall d'emocions humanes en tota la seva dimensió. Atempo són: Natalia D'Anunzio, Matías Marré i Sergió Pla.

En cas de pluja l'espectacle es realitzarà a les 18.30h dins el T. M. Xesc Forteza.

🕒 50' 🎫 € 👤 +8 anys

**MIRA
MIRÓ**

Joan Miró, Peinture (la magie des couleurs), 1930 © Successió Miró, 2017

14.04 20 h

THE MOUNTAIN, THE TRUTH & THE PARADISE

MAL PELO

📍 TEATRE PRINCIPAL

Una creació de Pep Ramis interpretada pel ballarí en solitari. Una mirada particular, vibrant i catàrtica sobre l'espiritualitat, la tragicomèdia de la condició humana i la possibilitat d'imaginar noves ficcions. Una obra amb el segell inconfusible de Mal Pelo (Premi Nacional de Catalunya el 2002 i Premi Nacional de Dansa el 2009), companyia a punt de complir els trenta anys d'existència.

Coproducció de Mal Pelo, Théâtre de la Ville de Paris, Festival de Tardor de Catalunya Temporada Alta 2017, Agora de la Danse de Montreal-Canadà. Amb la col·laboració de Théâtre de l'Archeipel Perpinyà, Mercat de les Flors de Barcelona i L'animal a l'esquena - Centre de Recerca.

🕒 60' 🎫 € 8€ / 20€

**Teatre
Principal**



SOMNIS ÀRTICS

15.04 20.30 h

SOMNIS ÀRTICS

SIMON MALONE

📍 T.M. XESC FORTEZA

Somnis àrtics és un projecte en solitari de Simon Malone, un treball en progrés, una investigació a partir d'una nit en blanc, d'un cos en blanc, d'un cos al límit. Un cos que cerca la salvació, però també subjecte a la paraula, a la consciència que no deixa, que no cessa, que proposa, que analitza i ressona. La peça incorpora moviment, imatge i textos presos de somnis, converses i diaris personals.

🕒 60' 📺 🎫 10€ / 12€

CORPOREIDADES AL LÍMITE.

TRABAJO EN PROCESO

DIANA COCA

PRIMERA PART

17.04 19 h

📍 PORTA CASAL SOLLERIC

(AL CARRER)

🕒 1.15 h 📺 🚫

SEGONA PART

20.04 19 h

📍 CASAL SOLLERIC

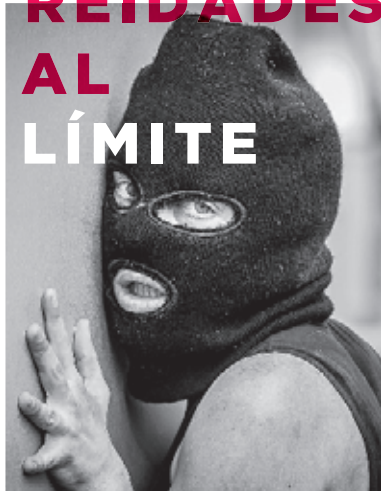
(SALA VERMELLA)

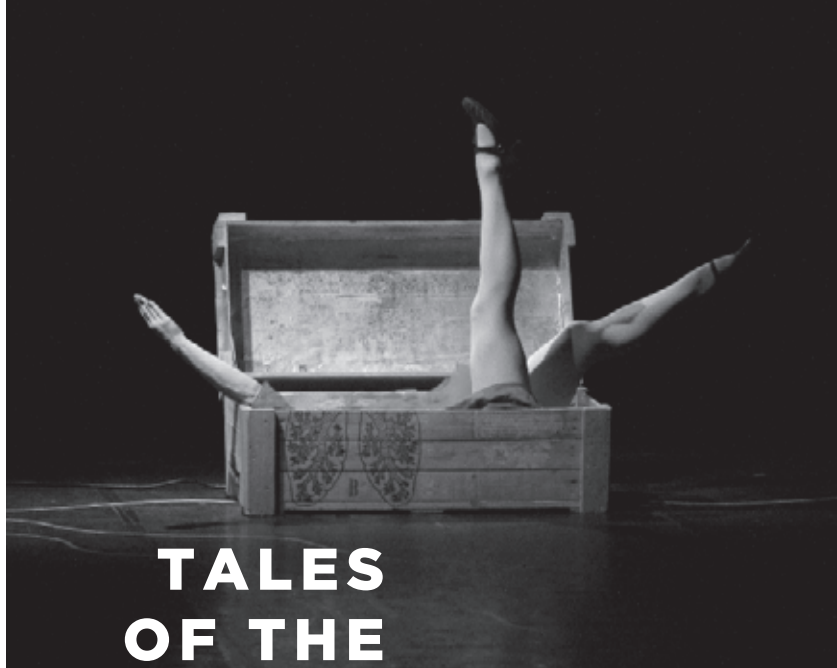
🕒 30' 📺 🚫 Inscripció prèvia

solleric@palma.es 971 722 092

Qui és aquest cos que anuncia, qui som jo? Existeix dins mi una rebel, la bèstia indomable que es nega a acceptar ordres. Què succeeix quan qüestionam i desestabilitzam la identitat heretada?

CORPO REIDADES AL LÍMITE





TALES OF THE BODY

21.04 19 h

NUÀ

DIRECCIÓ I DANSA:

RAQUEL GUALTERO

VEU: ANAÏS OLIVERAS

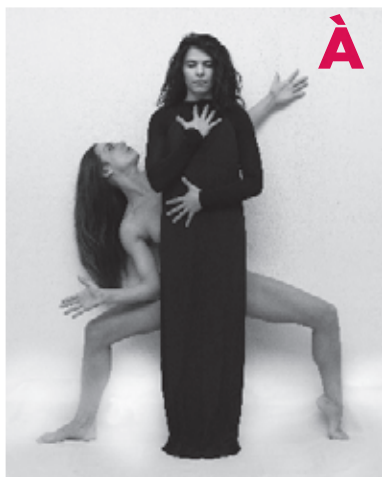
📍 ES BALUARD

MUSEU D'ART MODERN I CONTEMPORANI

Nuà vol enredar-vos. Una veu, Anaïs Oliveras, i un cos, Raquel Gualtero, a partir de peces musicals dels s. XI i XII; en descobrirem les seves compositores més invisibles, per a retrobar-nos amb els seus moviments i inventar-nos-en de nous. Nuà us enredarà. I vosaltres mateixos en sortireu embolcallats.

🕒 30' 🎫 🚫 Cabuda limitada

NU À



22.04 18.30 h

ART JOVE:

4 PROPOSTES JOVES DE DANSA CONTEMPORÀNIA

📍 T.M. XESC FORTEZA

Hell-O, de la cia. Kse&Me

Elements, de la cia. 9 Espai Escènic

I'28; direcció i interpretació

de Raquel Klein

Bagheera; direcció i interpretació de

Miquel Anglada Giroto

🕒 90' (20'/espectacle) 🎫 🚫

Recollida d'invitacions 1h abans

26.04 20.30 h

TALES OF THE BODY

ANDREA CRUZ

📍 T.M. XESC FORTEZA

Un espectacle que neix de la memòria del cos, dels paisatges humans, de les imatges que ens han habitat internament. Moviment, gestualitat i objectes es combinen en una peça delicada, alhora que crua, la qual, gairebé 20 anys després de la seva estrena, referma la seva vigència.

🕒 50' 🎫 € 10€ / 12€

27.04 18.30 h

WE-DING!
LOS MOÑEKOS

📍 PL. MAJOR

Espectacle per a dues novies. Hi estau tots convidats! No cal confirmació. La cita és a la plaça Major. Pensau dur arròs! Dues novies es troben, cara a cara, vestides de blanc... Resulta que es casen amb la mateixa persona. A ritme de reggaeton, amb lligues, barba i vel, les dues lluitaran per la seva presa. Moñekos són: Sarah Anglada i Miquel Fiol.

🕒 30' 🍷 🚫

27.04 19.30 h

BILLIE JEAN
LA INSTRUSA

📍 PL. MIQUEL MAURA
(DAVANT T.M. XESC FORTEZA)

Aquesta peça indaga en l'estreta línia que existeix entre l'obsessió per a exposar-se i tafanejar sobre l'altre, i la necessitat de preservar i mantenir oculta una privacitat probablement no del tot perfecta.

La intrusa són: Agnès Sales i Gisela Roset. Música Clara Peya i Pau Brugada.

🕒 14' 🍷 🚫



WE-DING!

27.04 20.30 h

WAKEFIELD POOLE:
VISIONES Y REVISIONES
CELESTE GONZÁLEZ

📍 T.M. XESC FORTEZA

Wakefield Poole (premi de la crítica 2015 de Barcelona al millor solo de dansa) es va estrenar a Barcelona al CCCB 2010 comissariat per La Porta. Suposa el darrer treball en solitari de l'artista Maurici González, actualment Celeste. En *Visiones y revisiones*, Celeste fa un espectacle/estudi comparatiu entre dues obres que el ballarí-director W. Poole coneix bé: el segon acte de *El Llac dels Cignes* que Wakefield va ballar innombrables vegades estant amb els Ballets Russos i, de l'altra, la seva primera pel·lícula, *Boys in the Sand*, de l'any 1971, una fita del cinema eròtic gai.

🕒 60' 🍷 € 10€ / 12€

BILLY JEAN



WAKEFIELD POOLE





29.04 16 h

PLANETA K

IMAGINART

T.M. MAR I TERRA

Un territori muntanyenc, de colors i textures suaus, amb cràters, coves i racons que amaguen sorpreses. Un explorador s'avança en el descobriment d'aquesta terra misteriosa. La recorre tota i convida els infants a seguir-lo. Planeta KA proposa als més petits un moment privilegiat per al descobriment del seu entorn: textures diverses, sòls irregulars, coves, pendents...

Passis:

16.00 h / 16.40 h / 17.20 h

30' 5€ 0-3 anys



28.04 12 h

VERMUT DANSALOS MOÑEKOS,
LA INSTRUSA
& EMILIO ROIG
 EXTERIOR DE LA
FÀBRICA CAN RIBES
(C. FORNARIS, 39)

Tres espectacles urbans, contemporanis, intensos, en la recta final del Festival PalmaDansa 2018.

90'

28.04 18 h

EN CONSTRUCCIÓN

EMILIO ROIG

PL. MAJOR

En *construcción*, peça de flamenc contemporani, parla de l'obsessió de la societat actual per a fer, construir i ocupar el temps. Obra híbrida, rítmica i inspiradora que recupera l'essència de l'ésser més profund.

20'

**EN
CONS
TRUC
CIÓN**




DANCING WITH FROGS

28.04 20 h

OVNI

BIG BOUNCERS

📍 TEATRE PRINCIPAL

El Col·lectiu Big Bouncers puja un escaló més en la seva investigació en el món de la dansa contemporània. A OVNI, qüestiona la funcionalitat i durabilitat dels objectes que ens envolten, i explora la relació entre objecte i cos. El resultat és una interpel·lació entre el cos i els objectes que deriva en una reflexió sobre la possessió d'objectes i, per extensió, sobre el consumisme.

Coproducció del Festival Simògraf (Olot), El Graner (Barcelona) i Antic Teatre (Barcelona). Amb el suport de: La Visiva (Barcelona), El Graner (Barcelona), Sharing&Moving/International Residencies, Festival Interplay (Torí), La Caldera (Barcelona), L'Estruch (Sabadell), L'Animal a l'Esquena (Celrà), Festival Grec (Barcelona).

Agraïments:

Sergio Roca, Iris Heitzinger.

🕒 55' 🎫 € 15€

**Teatre
Principal**

29.04 19 h

DANCING WITH FROGS

SOL PICÓ

📍 T.M. XESC FORTESA

Dia Internacional de la Dansa

La nova producció de la coreògrafa Sol Picó canvia de registre i se centra en l'home: en aquesta peça es reflexiona i s'analitza el món de la masculinitat, aquesta altra meitat del complement biològic del món femení. L'artista es pregunta com viu, sent, acciona, pateix i es relaciona l'home del segle XXI amb el món. Una aventura que la coreògrafa defineix com a àcida, bruta, *gamberra* i tragicòmica.

Companyia subvencionada per: INAEM, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Institut Ramon Llull, Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona.

🕒 60' 🎫 € 10€ / 12€

10.05 20 h

GALEJAR + 1'28

UNA I UNA / RAQUEL KLEIN

📍 TEATRE PRINCIPAL

🕒 60' 🎫 € 15€

**Teatre
Principal**

ACTI VI TATS

21.03 10 h

EXPLICADANSA (I)

📍 CONSERVATORI
PROFESSIIONAL DE MÚSICA
I DANSA DE MALLORCA

Toni Jodar explica la història de la dansa contemporània a través d'una conferència ballada per a públic escolar.

🕒 80' 🏠 🚫 Cabuda limitada

23.03 19 h

EXPLICADANSA (II)

📍 T.M. XESC FORTEZA

Toni Jodar repassa les noves tendències de la dansa contemporània a través d'una conferència ballada per a públic general.

🕒 60' 🏠 🚫 Cabuda limitada

12.04 & 13.04 10 a 13 h

TALLER EINES PER L'ACCIÓ

PEP RAMIS

📍 PALMA

🕒 60' 🏠 € Pagament

Informació i reserves
esther.mas@palma.es

19.04 19 h

BALLAMUNT

ASSOCIACIÓ CULTURAL
LA IMPOSSIBLE

📍 SES VOLTES

Ballamunt és un projecte de dansa i moviment obert a tothom, no cal coneixements de dansa.

Participa i balla!

🏠 🚫

Informació i inscripcions:
laimpossible@gmail.com

PA RAL- LE LES








FOTOGRAFIA D'ÁLVARO MALDONADO

21.04 11 h  PLAÇA MAJOR

MASTER CLASS DEL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA I DANSA DE MALLORCA

El Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca presenta una mostra tècnica i coreogràfica de les dues especialitats de dansa que es poden estudiar al seu centre: dansa clàssica i dansa espanyola.

Una bona ocasió per veure *in situ* el treball diari que fa un estudiant de dansa per a preparar-se professionalment.

 120'  

21.04 11 h
**AULA ESCÈNICA DE PALMA:
GRUP ADOLESCENTS
PRESENTA COSSOS**

 T.M. MAR I TERRA

 60'   Cabuda limitada

22.04 17 h
**TAULA DE TREBALL:
CAMINS DE LA DANSA
SOCIOEDUCATIVA**




 CAFETERIA
T.M. XESC FORTEZA

La dansa com a eina de treball social i educatiu a debat. Amb la col·laboració de l'Àrea de Benestar i Drets Socials i l'Àrea d'Igualtat, Joventut i Drets Cívics de l'Ajuntament de Palma.

 45'   Cabuda limitada

22.04 18 h
**PRESENTACIÓ DELS
PROJECTES
SOCIOEDUCATIUS
PALMA DANSA 2018**
 PL. MIQUEL MAURA
(DAVANT T.M. XESC FORTEZA)

Ballarins d'Espais Joves de l'Ajuntament de Palma presenten *Backstreet's Back*
Coreografia: Miquel Anglada Girotto

 15'  

CINE MA

EL SÉPTIMO SENTIDO

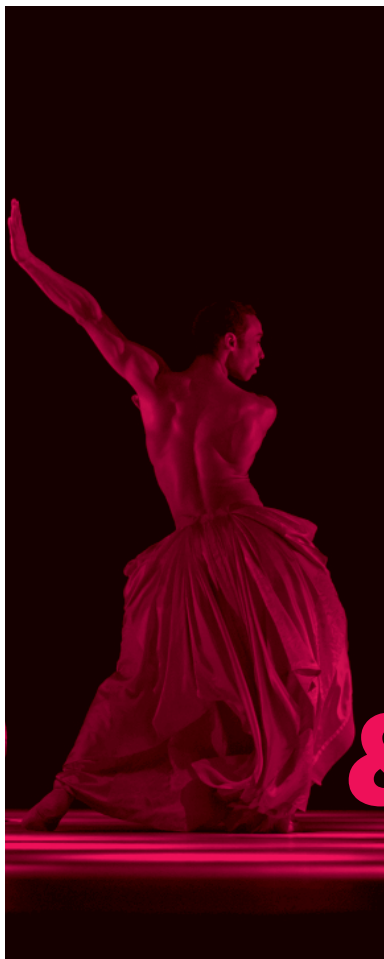
18.04 19.30 H

📍 T.M. CATALINA VALLS

El séptimo sentido de Silke Abendschein (Alemanya, 2016) VOSE

Presentació a càrrec de Silke Abendschein

🚫 Cabuda limitada



CICLE DANSA FILMADA

24.04 AL 22.05

📍 CAIXAFORUM PALMA

€ 4€ / 2€

50% descompte clients CaixaBank

24 d'abril a les 19 h

Coreògrafs: *Kylian/Forsythe*

Tres peces representatives de dos coreògrafs contemporanis impressionants.

Bella Figura (1995)

One flat thing, reproduced (2006)

Birth-Day (2001)

🕒 92'

8 de maig a les 19 h

Giselle

American Ballet Theatre (1969)

Ballet romàntic protagonitzat per Carla Fracci i Erik Bruhn.

🕒 90'

15 de maig a les 19 h

La dansa

Documental sobre el Ballet de l'Òpera de París

Una pel·lícula de Frederick Wiseman (2009)

Seguiment del treball dels ballarins i l'equip del Ballet de l'Òpera de París.

🕒 159'

22 de maig a les 19 h

NY export: OPUS JAZZ

New York City Ballet

Una pel·lícula dirigida per Jody Lee Lipes (2010). El ballet en "vambes" de Jerome Robbins filmat als carrers de Nova York

🕒 61'

CaixaForum Palma
Obra Social "la Caixa"

&

DAN
SA

CALENDARI

ACTIVITATS PARAL·LELES

21.03 10 H
EXPLICADANSA (I)

23.03 19 H
EXPLICADANSA (II)

12.04 & 13.04 10 a 13 H
TALLER DE PEP RAMIS

19.04 19 H
BALLAMUNT

21.04 11 H
**MASTER CLASS
DEL CONSERVATORI
DE MÚSICA I DANSA
DE MALLORCA**

21.04 11 H
**AULA ESCÈNICA
DE PALMA:
COSSOS**

22.04 17 H
**TAULA DE TREBALL:
CAMINS DE LA DANSA
SOCIOEDUCATIVA**

22.04 18 H
**PRESENTACIÓ DE
PROJECTES
SOCIOEDUCATIUS
AMB ACTUACIÓ
DE BACKSTREET'S BACK**

FESTIVAL PALMADANSA 2018

24.03 18 H

25.03 12 H

MIRA MIRÓ

14.04 18 H

JOC

14.04 20 H

**THE MOUNTAIN, THE TRUTH
& THE PARADISE**

15.04 20.30 H

SOMNIS ÀRTICS

17.04 19 H

**CORPOREIDADES AL LÍMITE.
TRABAJO EN PROCESO (I)**

20.04 19 H

**CORPOREIDADES AL LÍMITE.
TRABAJO EN PROCESO (II)**

DIANA COCA

21.04 19 H

NUÀ

22.04 18.30 H

ART JOVE:

**4 PROPOSTES JOVES DE
DANSA CONTEMPORÀNIA**

26.04 20.30 H

TALES OF THE BODY

27.04 18.30 H

WE-DING!

27.04 19.30 H

BILLIE JEAN

27.04 20.30 H

**WAKEFIELD POOLE:
VISIONES Y REVISIONES**

28.04 12 H

VERMUT DANSA

28.04 18 H

EN CONSTRUCCIÓ

28.04 20 H

OVNI

29.04 16 H

PLANETA K

29.04 19 H

DANCING WITH FROGS

10.05 20 H

GALEJAR + 1'28



VENDA ELECTRÒNICA D'ENTRADES

palmacultura.cat

*Excepte les activitats del Teatre Principal i de CaixaForum Palma

Palma Dansa, enguany, gira entorn de la biografia del cos: la marca del temps, de la història, la reflexió sobre la condició humana, la recerca i la reivindicació del propi cos. Palma Dansa 2018, 18 espectacles, 18 dies, tota la ciutat.

PUNTS DE VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES

Mar i Terra Espai de Cultura
C. de Sant Magí, 89. Tel. 971452358
De dimarts a divendres
De 16.30 a 21.30 h
Venda a taquilla una hora abans
de l'espectacle

INFORMACIÓ

971 71 09 86 - 971 22 59 00, ext. 1349
-010

L'ORGANITZA:

Ajuntament  de Palma

ORGANITZAT PER

Negociat de Música i Arts Escèniques
Regidoria de Cultura, Patrimoni,
Memòria Històrica i Política
Lingüística
Aquest programa és susceptible
de canvis

**EL PROGRAMA HA ESTAT POSSIBLE GRÀCIES A
LA PARTICIPACIÓ I EL SUPORT DE:**

