



9^a Mostra de cinema de muntanya de Palma 2018

Del 6 al 23 de març

TICKET
ENTRADA GRATUÏTA

9^a

Mostra de cinema de muntanya de Palma 2018



Club Diario de Mallorca
Carrer de Puerto Rico, 15. 07006. Palma.
6 de març de 2018. 19 h
Entrada lliure sense invitació fins a completar l'aforament

Teatre Principal

Teatre Principal de Palma
Carrer de la Riera, 2. 07003. Palma
8 de març de 2018. 20 h
Entrada gratuïta amb invitació fins a completar l'aforament.
Les invitacions es poden recollir a taquilla una hora abans o per internet a www.teatreprincipal.com


Teatre Municipal Catalina Valls

Teatre Municipal Catalina Valls
Passeig de Mallorca, 9. 07011. Palma
13, 15, 16, 20, 22, 23 de març de 2018
Entrada gratuïta amb invitació fins a completar l'aforament.
Les invitacions es poden recollir a taquilla a partir d'una hora abans de l'inici de cada sessió.

NOTA: l'organització es reserva el dret de canviar els horaris o les projeccions si causes de força major així ho exigeixen.



www.natprojectes.com

 @palmamuntanyafilm

 @palmamuntanya

 info@natprojectes.com

A la natura, els envasos a la teva motxilla i, en arribar, diposita'ls al contenidor groc

www.separarensuneix.net



Un any més es presenta la *Mostra de Cinema de Muntanya de Palma*, una proposta cinematogràfica que ja s'ha convertit en una cita ineludible pels amants de la muntanya i la natura. Gràcies a ella es pot gaudir del millor cinema internacional documental sobre naturalesa i muntanya, de projeccions d'expedicions d'illencs arreu del món així com de la visualització de films de caràcter històric i documental de Mallorca. També, pretén contribuir a la sensibilització social envers la protecció i conservació de la natura, especialment de la muntanya, així com fomentar-ne comportaments de respecte i admiració.

La primera edició va ser l'any 2010 així que, la d'enguany serà la novena. Des de 2010 ja s'han projectat més de 75 pel·lícules a les que han assistit més de 12.000 espectadors.

L'edició de 2018 es durà a terme a tres espais de projecció: el Club Diario de Mallorca, el Teatre Principal de Palma i el Teatre Municipal Catalina Valls. Per una banda, a les vuit sessions programades, es podran veure quatre produccions internacionals, una pel·lícula produïda a Menorca i una a Catalunya, tres documentals sobre expedicions integrades per alpinistes i escaladors de Mallorca, la presentació d'un llibre sobre muntanya i també es comptarà amb la presència de persones ben rellevants en el món de la muntanya i l'audiovisual. Per l'altra, a la Misericòrdia, es podrà gaudir de l'exposició **Everest 1921**, una mostra fotogràfica sobre la primera expedició britànica al cim més alt del món.

Tot plegat, una nova edició de la *Mostra de Cinema de Muntanya de Palma*, que afronta nous reptes i que ofereix al públic un nou apropament a la muntanya i al seu coneixement.

Dimarts, 6 de març de 2018

19,00 h. Club Diario de Mallorca

- Obertura de la **9a Mostra de Cinema de Muntanya de Palma 2018**

Ferran Tolosa i Bartomeu Tomàs, coordinadors.

- Presentació del llibre i conferència

Llibres i literatura de muntanya: introducció al tema i estat de la qüestió a Mallorca.

Miquel Rayó, escriptor i autor del llibre

“Llibres i literatura de muntanya: introducció al tema i estat de la qüestió a Mallorca”, de Miquel Rayó, és una revisió de la literatura i dels llibres de muntanya escrits a Mallorca, un tema inèdit. L'autor esmenta, per contextualitzar la qüestió, les principals obres de muntanya i d'alpinisme, clàssiques i modernes que, de qualche forma, influïren en el desenvolupament del muntanyisme a l'illa, per entrar tot d'una en les produccions d'autoria i/o edició local. En els successius capítols ressenya tant llibres relatius a la història del muntanyisme mallorquí o memòries dels seus protagonistes com una tria de guies de caminades, d'escalada o de barranquisme. També fa una ullada ràpida als principals blogs de muntanyencs mallorquins, i comenta finalment les obres de ficció muntanyenca escrites també per autors locals.



- Projectió de **Doing it scared** Matthew Newton. Austràlia. 2016. 11' VOSC

- Premi al Millor Curtmetratge al Tasmanian Eco Film Festival. Austràlia. 2016
- Premi al Millor Curtmetratge i Premi del Públic al Fort William Mountain Festival. Regne Unit. 2017.

L'escalador britànic Paul Pritchard va ser un referent de l'escalada durant les dècades dels 80 i els 90. El 1998 va patir un greu accident escalant el Totem Pole, a Tasmània i va quedar afectat d'hemiplegia, perdent el moviment de la meitat dreta del seu cos. Divuit anys més tard torna al lloc de l'accident.



Dijous, 8 de març de 2018

20,00 h. Teatre Principal de Palma

- Projectió de **Nàufrags de l'evolució** Toni Escandell. Menorca. 2016. 52'

- Premi al Millor Documental Europeu del Wildlife Conservation Films Festival de Nova York 2017.
- 2n Premi del Jurat al Festival International du Film Ornithologique Ménigoute. França. 2017.

Relata la increïble història de supervivència entre una planta i un rèptil: la sargantana balear i la rapa mosquera, ambdues endèmiques. A més d'haver aconseguit entrar en la vida privada d'aquest d'aquests protagonistes, Toni Escandell va descobrir durant el rodatge uns esdeveniments fins ara mai descrits ni filmats i per tant desconeguts per a la ciència.

Amb la participació de **Toni Escandell**

- Projectió de **Dessine-moi un chamois**

Anne, Erik i Véronique Lapiéd. França. 2017. 70' VOSC

- Gran Premi “Vila de Torelló” Flor de Neu d'Or. Festival de Cinema de Muntanya de Torelló 2017
- Premi FEECi Flor de Neu de Plata a la millor fotografia. Festival de Cinema de Muntanya de Torelló 2017
- Premi Boreal. Flor de Neu de Plata al millor guió. Festival de Cinema de Muntanya de Torelló 2017
- Premi al millor film de natura al Tegernsee International Mountain Film Festival. Alemanya. 2017
- Premi Muntanya i natura al Spotkania z Filmem Gorskim. Zakopane. Polònia
- Premi WWF al Gran Paradiso Film Festival. Itàlia



En Colin té 9 anys. Quan va a veure els seus avis, cineastes especialitzats en films d'animals, per a ell comença un llarg aprenentatge. El Parc Nacional del Grand Paradís és una altra escola, on aprèn a fer-se discret, reconèixer les traces, caminar amb grampons o bivaquejar per descobrir els animals que hi viuen.

Dimarts, 13 de març de 2018

20,00 h. Teatre Municipal Catalina Valls

- Projectió de **Encordades**
Gerard Montero. Catalunya.
2011. 52'



- Premi a la Millor Pel·lícula al "Kendal Mountain Film Festival de 2011
- Premi al Millor director al Festival de Cinema de Muntanya de Torelló 2011
- Menció especial del Jurat al Vitoria Mendi Film Festival 2011

Alpinistes i escaladores catalanes de diferents èpoques ens acosten a la seva passió per la muntanya, explicant la lluita personal que han protagonitzat per fer realitat els seus somnis d'alçada. Un recorregut per la història femenina de l'alpinisme i l'escalada a Catalunya, de la mà d'uns testimonis que han sobrepassat barreres i estereotips. Alhora, una mirada al paper de la dona en l'esport i la societat, des de el any quaranta fins els nostres dies.

Amb la participació de **Cati Lladó i Àngels Llobera**.

Aquesta sessió s'emmarca en el actes del Dia Internacional de la Dona

Dijous, 15 de març de 2018

20,00 h. Teatre Municipal Catalina Valls

- Projectió de **Dirtbag: the legend of Fred Beckey**
Dave O'Leske. EUA. 2017. 95'.
VOSC



- Premi FEDME Especial del Jurat i Flor de Neu de Plata. Festival de Cinema de Muntanya de Torelló 2017
- Premi a la millor film de muntanya al Kendall Mountain Festival. Regne Unit. 2017
- Premi del públic al Banff Mountain Film Festival. Canadà. 2017
- Premi al millor largmetratge al Banff Mountain Film Festival. Canadà. 2017
- Gran Premi del Bilbao Mendi Film Festival. País Basc. 2017
- Premi del públic del Bilbao Mendi Film Festival. País Basc. 2017

Fred Beckey va ser un pioner als Estats Units amb escalades difícils en llocs remots. La seva enorme activitat, facilitada per una vida solitària a la carretera, li va provocar tants enemics com admiradors incondicionals, i també una aureola llegendària. Ara, als seus 94 anys, continua obsessionat per les muntanyes i planificant reptes.

Divendres, 16 de març de 2018

18,00 h. Teatre Municipal Catalina Valls

- Projectió de **Ayour Amazigh**
Xisco Cifre, Rubén Martínez,
Felix Sánchez, Alberto Urta-
sun. Espanya. 2016. 20'



Rubén Martínez, Félix Sánchez, Xisco Cifre i Alberto Urta-sun han obert, després de cinc dies de treball, una dura proposta a la cara oest de Oujad, un cim de 2.700 del massís de Taghia a l'Atlas marroquí. Aquesta nova línia, de gairebé 400 metres i deu llargs de roca amb dificultats màximes de 7c + / A1, recorre de manera intel·ligent la part més vertical de la cara oest del Oujad, i ha quedat batejada com Ayour Amazigh (Lluna berber).

Amb la participació de **Xisco Cifre, Rubén Martínez, Felix Sánchez i Alberto Urta-sun**.

- Projectió de **Huayhuash 2016**
Cati Lladó i Tomeu Rubí.
Mallorca. 2016. 34'



La naturalesa de les muntanyes de la Cordillera de Huayhuash fa que en general, les seves ascensions siguin molt exigents. Aquest fet fa que pocs alpinistes visitin aquesta serralada. Na Cati Lladó i en Tomeu Rubí ens conten l'experiència viscuda a aquest indret, així com també la seva ascensió a una de les muntanyes emblemàtiques de la Cordillera Blanca, l'Artesonraju.

Amb la participació de **Cati Lladó i Tomeu Rubí**.

- Projectió de **Mallorquins a Califòrnia**
Benet Bohigas. Mallorca. 1997.
68'



El mes d'agost de 1996 els escaladors mallorquins aconseguiren conquerir per primera vegada la gran paret de "El Capitàn", a Yosemite que, amb més de 900 metres d'altitud, és una de les parets de roca més altes del món. En Benet Bohigas, amb la seva càmera, va seguir d'aprop aquest esdeveniment.

Amb la participació de **Benet Bohigas**

Dimarts, 20 de març de 2018

20,00 h. Teatre Municipal Catalina Valls

- Projectió de ***Dhaulagiri, ascenso a la montaña blanca***

Cristián Harbaruk i Guillermo Glass. Argentina. 2017. 70'

- Premi BBVA i Flor de Neu de plata al millor film de muntanya. Festival de Cinema de Muntanya de Torelló 2017

El 2008 una expedició argentina, formada per quatre membres - Guillermo, Christian, Sebastián i Darío - intenta l'ascensió del Dhaulagiri i filmar-hi un documental. Un d'ells, Darío, mor en l'intent. Retornats a casa, les imatges es queden sense editar. El 2016 Guillermo comença a documentar un segon viatge per respondre les preguntes sense resposta que encara el turmenten des de l'incident.



Dijous, 22 de març de 2018

20,00 h. Teatre Municipal Catalina Valls

- Conferència ***Curses de muntanya a Mallorca. Des del l'any 2000 a avui. La meva experiència.***

A càrrec de **Tòfol Castanyer**

Tòfol Castanyer és un corredor de muntanya que actualment forma part de l'equip Salomon Santiveri OutdoorTeam. Després d'un període dedicat a l'atletisme de pista i ruta, en els darrers anys ha estat una figura destacada en les curses de muntanya. Al seu palmarès hi destaquen el subcampionat del món de curses de muntanya de l'any 2009, títol que es va adjudicar l'any següent entre molts altres guardons. L'atleta ha posat en marxa la iniciativa solidària 'Passes per Pau', una doble Ultra Serra de Tramuntana -uns 190 quilòmetres- amb un múltiple objectiu solidari.



Divendres, 23 de març de 2018

20,00 h. Teatre Municipal Catalina Valls

- Conferència i projectió de ***Una vida al filo***

A càrrec de **Sebastián Álvaro**

Sebastián Álvaro, periodista, és el creador dels documentals d'aventura de TVE *Al filo de lo imposible*, que han estat un referent mundial, i que han estat guardonats en els festivals de cinema i televisió més importants del món. Al llarg de la seva trajectòria professional ha dirigit més de 200 expedicions i ha realitzat més de 300 documentals, pels sis continents. Actualment, impulsa i dirigeix expedicions d'aventura d'alt nivell, alhora que coordina diversos projectes d'ajuda humanitària al Nepal i Pakistan.



Everest 1921

EXPOSICIÓ

- **Exposició Everest 1921. Fotografies**

Centre Cultural La Misericòrdia
Sala d'exposicions 3a planta
Del 9 de març al 9 d'abril de 2018

La Royal Geographical Society, juntament amb l'Alpine Club creen el Mount Everest Committee, organisme coordinador i finançador de les nou expedicions que se realitzaren a l'Everest, fins a arribar a culminar el cim, l'any 1953. A les tres primeres expedicions, el 1921, el 1922 i el 1924 hi participà en George Mallory, qui podria haver estat el primer home en arribar al cim el 1924, fet que no s'ha pogut demostrar mai.

Aquesta exposició reuneix una selecció de fotografies realitzades en aquella expedició, l'any 1921. Les imatges i els documents, de l'Arxiu Fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya, ens ofereixen la possibilitat d'admirar els paisatges i la gesta d'uns expedicionaris d'altre temps.





 Direcció Insular d'Igualtat
Departament de
Participació Ciutadana i Presidència
Consell de Mallorca

 Departament de Cultura,
Patrimoni i Esports
Consell de Mallorca



Amb el suport de

Ajuntament  de Palma



G CONSELLERIA
O MEDI AMBIENT,
I AGRICULTURA
B I PESCA
/ DIRECCIÓ GENERAL
EDUCACIÓ AMBIENTAL,
QUALITAT AMBIENTAL
I RESIDUS



Mitjans col·laboradors



103.2 FM
1080 OM



Diari de Mallorca

www.natprojectes.com