

LUNA en concierto en Palma, presentando su nuevo, y doble, trabajo discográfico.

LUNA
"A Sentimental Education"
Tour 2017

domingo 15 de octubre, 20:30h.
Teatre Municipal Xesc Forzeza, Palma

venta de entradas:
fonart.com y mallorca-ticket.com

anticipada 20€ , taquilla 25€



En Fonart amamos a Luna. Es una de las bandas a las que más cariño tenemos, no solo porque nos gustan ellos y su música sino porque fue una de las primeras bandas internacionales con las que trabajamos en nuestros más de veinte años de historia como promotores de conciertos. Y no somos los únicos en Mallorca que queremos a estos neoyorquinos, son muchos los que llenan las salas de la isla en cada una de las visitas que nos han hecho a lo largo de su carrera. Por todo esto estamos muy contentos de poder hacer el siguiente anuncio:

La gira que en otoño traerá a los neoyorquinos **Luna** a los escenarios europeos hará escala en Palma el 15 de octubre. La formación comandada por **Dean Wareham** presentará en directo los temas de sus dos nuevos trabajos con fecha de lanzamiento el 22 de septiembre.

Podrían ser etiquetados como la banda más culpable de que la cara más lacónica del Nueva York que pintaron Lou Reed y Tom Verlaine haya atravesado todos estos años y siga viva a estas alturas. Viva porque, tras haber puesto su carrera en punto muerto en febrero de 2005, decidieron retomarla en 2015. Efectivamente, Luna volvieron hace un par de años y lo hicieron con la misma formación que tuvieron entre 1999 y 2005 (**Dean Wareham, Britta Phillips, Lee Wall y Sean Eden**) Un movimiento que descongeló aquella declaración de su líder, Wareham, cuando en el otoño de 2004 anunció que tras la publicación del que iba a ser su último disco de estudio, "Rendezvous", y la gira de presentación que lo seguiría, el grupo iba a decir adiós. En su gira de regreso en 2015 pudo comprobarse que su libro sigue siendo el mismo que empezó a escribir Wareham tras la disolución de su anterior banda, **Galaxie 500**, y con el que se dedicó, a través de siete discos de estudio y uno en directo -entre 1992 y 2005-, a llevar a terrenos con más pulsaciones y más afilados las canciones elípticas y envolventes de su citada banda previa, esas en las que Wareham aportaba una voz de tenor planeadora y texturas de guitarra a fuego lento. De Rosebuds a Broken Social Scene, de Beachwood Sparks a Black Rebel Motorcycle Club, la sombra de Luna es muy alargada.

El 22 de septiembre su resurrección se consolidará aún más gracias a la publicación del LP "A Sentimental Education", que es un álbum de versiones ("Fire In Cairo" de The Cure, "One Together" de Fleetwood Mac, "Car Wash Hair" de Mercury Rev, "Let Me Dream If I Want To" de Mink DeVille, "Letter To Hermione" de David Bowie, "Most Of The Time" de Bob Dylan...) y cuya edición en disco compacto será un doble CD que contendrá como bonus el EP "A Place Of Greater Safety" con seis nuevos temas instrumentales. Ambas obras, que se publicarán en el sello Double Feature, han sido coproducidas por Jason Quever (Papercuts) y grabadas en los estudios Palmeto Recording de Los Ángeles.

Ya sabes pues, el próximo 15 de octubre en el teatro Xesc Forzeza de Palma tienes una cita para disfrutar en directo ese rock planeador de Luna de quienes en el diario británico 'The Guardian' se ha escrito: "*Cuando están en su cima, es difícil creer que pueda haber otro tipo de música más allá de este sencillo, elegante y resplandeciente resoplido*".

<http://www.fonart.com>
<http://lunamusic.com>